

EDGARD QUIMARÃES



TEGO

APRESENTAÇÃO

Há sempre alguma dúvida sobre a conceituação da História em Quadrinhos. Alguns estudiosos insistem em considerar como HQ somente as formas mais conhecidas e comerciais, restringindo as características dessa forma de arte com critérios como: histórias de vários quadros, personagens fixos, uso de balões, publicação em forma impressa, etc.

Em 1999, apresentei em um Congresso de Ciências da Comunicação o artigo *Uma Caracterização Ampla para a História em Quadrinhos e seus Limites com Outras Formas de Expressão*, artigo incluído no livro **Estudos sobre Histórias em Quadrinhos**, disponível em formato digital no sítio Marca de Fantasia, na página EGO. Neste artigo, argumentei e concluí:

Dentro das Artes Visuais em que o Registro da Informação visual é inerente à forma de expressão, pode-se observar uma divisão bem distinta. Em algumas formas de expressão há a tentativa de congelar um momento, em outras há a tentativa de captar um movimento. Na primeira categoria estão as naturezas mortas na Pintura, as paisagens e retratos tanto na Pintura como na Fotografia, os bustos na Escultura, etc. Na segunda categoria, a tentativa de registrar o movimento pode ser feita de duas formas. Na primeira, este movimento é sugerido através de uma imagem ou uma sequência de imagens estáticas. Esta categoria é a História em Quadrinhos. Na segunda forma, através de algum recurso extra, as imagens estáticas passam ao observador a sensação real de movimento. Este é o caso do Cinema. Resumindo a conceituação:

História em Quadrinhos é a forma de expressão artística que tenta representar um movimento através do registro de imagens estáticas.

Assim, é História em Quadrinhos toda produção humana, ao longo de toda sua História, que tenha tentado narrar um evento através do registro de imagens, não importando se esta tentativa foi feita numa parede de caverna há milhares de anos, numa tapeçaria, ou mesmo numa única tela pintada. Não se restringem, nesta caracterização, o tipo de superfície empregado, o material usado para registro, nem o grau de tecnologia disponível. Engloba manifestações na área da Pintura, Fotografia, principalmente a fotonovela, do Desenho de Humor como a charge, o cartum, e até algumas manifestações da Escrita, como as primeiras formas de ideografia.

Nesta edição apresento uma coletânea de trabalhos meus, feitos com um único desenho, e que considero Histórias em Quadrinhos. Todos são ilustrações feitas para fanzines e edições independentes e a maioria publicada em capas das edições, principalmente em meu próprio fanzine, o **QI**. Algumas se apresentam como cartuns, o que é mais fácil identificar como HQ. Outras, embora parecendo apenas uma ilustração, trazem consigo uma história de fundo, mesmo que apenas sugerida, e isso faz delas, segundo minha conceituação, Histórias em Quadrinhos.

Nota: as ilustrações apresentadas aqui nem sempre estão exatamente como foram publicadas.



Edgard Guimarães – edgard.faria.guimaraes@gmail.com
Rua Capitão Gomes, 168 – Brazópolis – MG – 37530-000

2023

Fugitivos (1985)

Publicada em:

Mutação nº 5 – Marco Müller

QI nº 74 (mai/jun/2005) – capa impressa em papel cinza – Edgard Guimarães

Top! Top! nº26 (fev/2010) – Henrique Magalhães

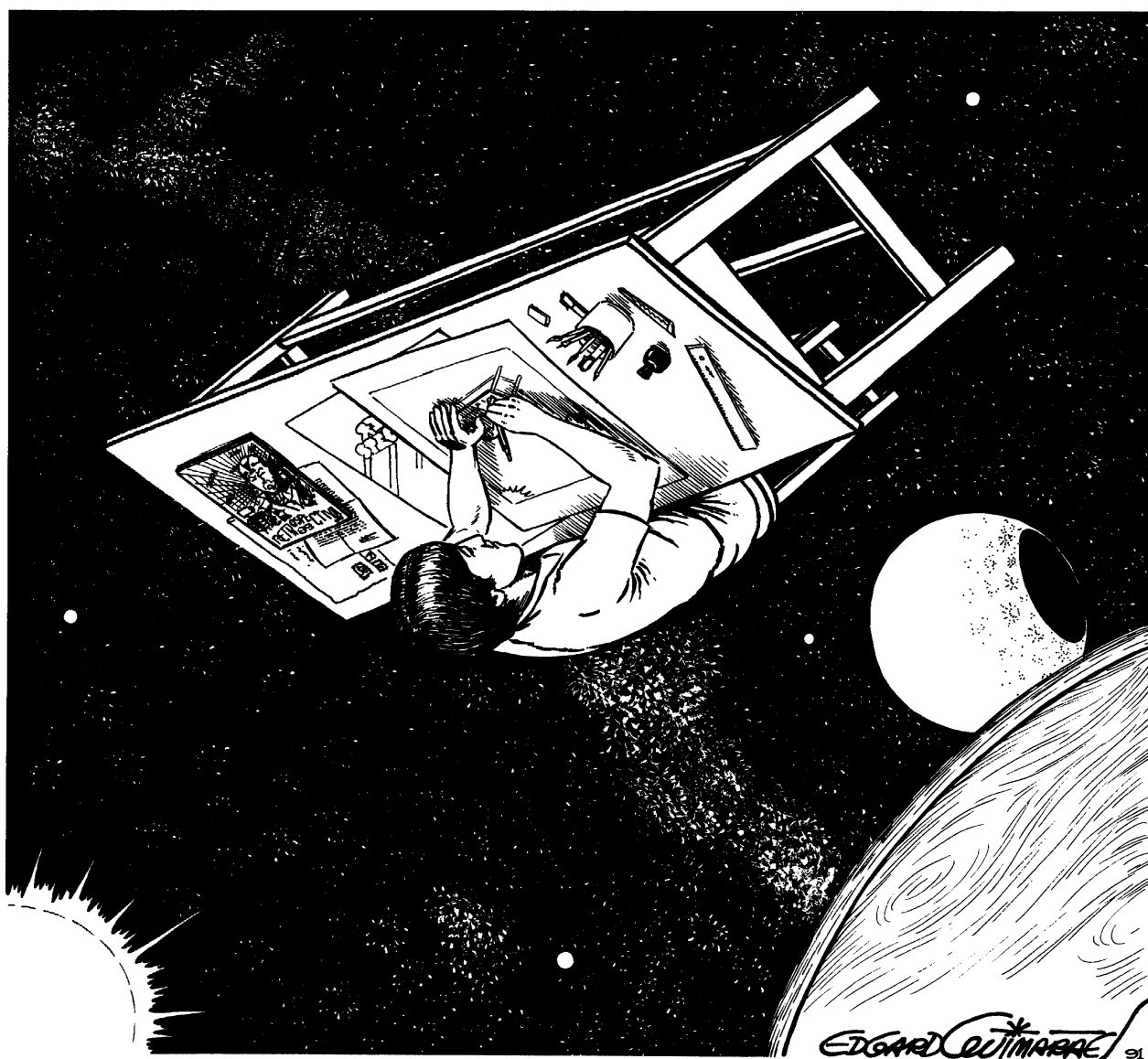


Prancheta no Espaço (1991)

Publicada em:

Pin Up n° 3 (abr/2001) – Moreno Fel

QI n° 85 (mar/abr/2007) – capa impressa em papel amarelo – Edgard Guimarães



Casal nas Nuvens (1991)

Publicada em:

Nhô Quim n° 7 (mai/1991) – capa impressa em duas cores (preto e azul) – Henrique Magalhães

Prismarte n° 4 (set/1992) – Milson Marins

QI n° 79 (mar/abr/2006) – capa impressa em papel verde – Edgard Guimarães

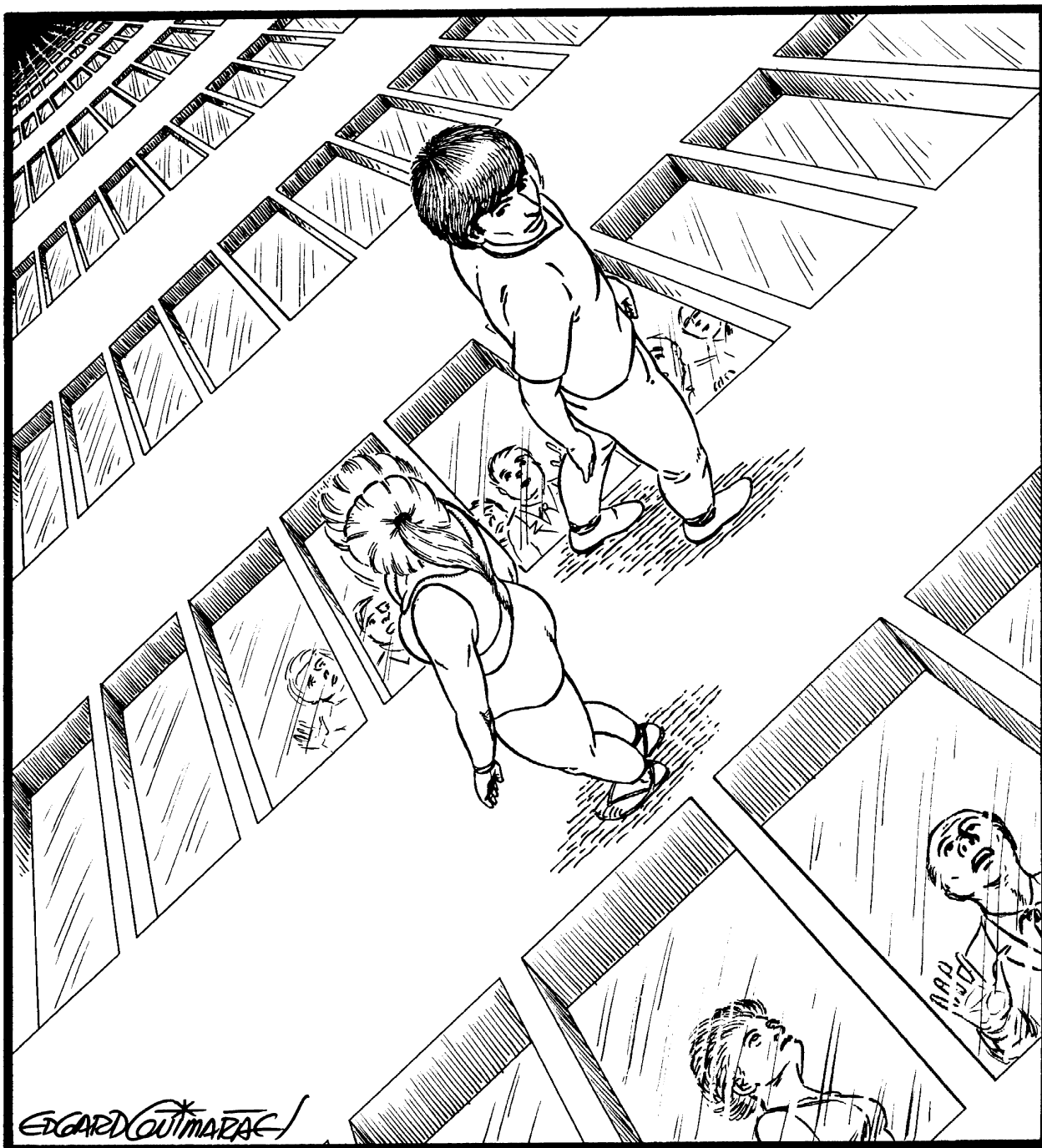
Top! Top! n° 26 (fev/2010) – Henrique Magalhães



Encontro na Fachada (1991/2007)

Publicada em:

QI nº 86 (mai/jun/2007) – capa impressa em papel reciclado – Edgard Guimarães



BNHQ – Antonio Gobbo (1991)

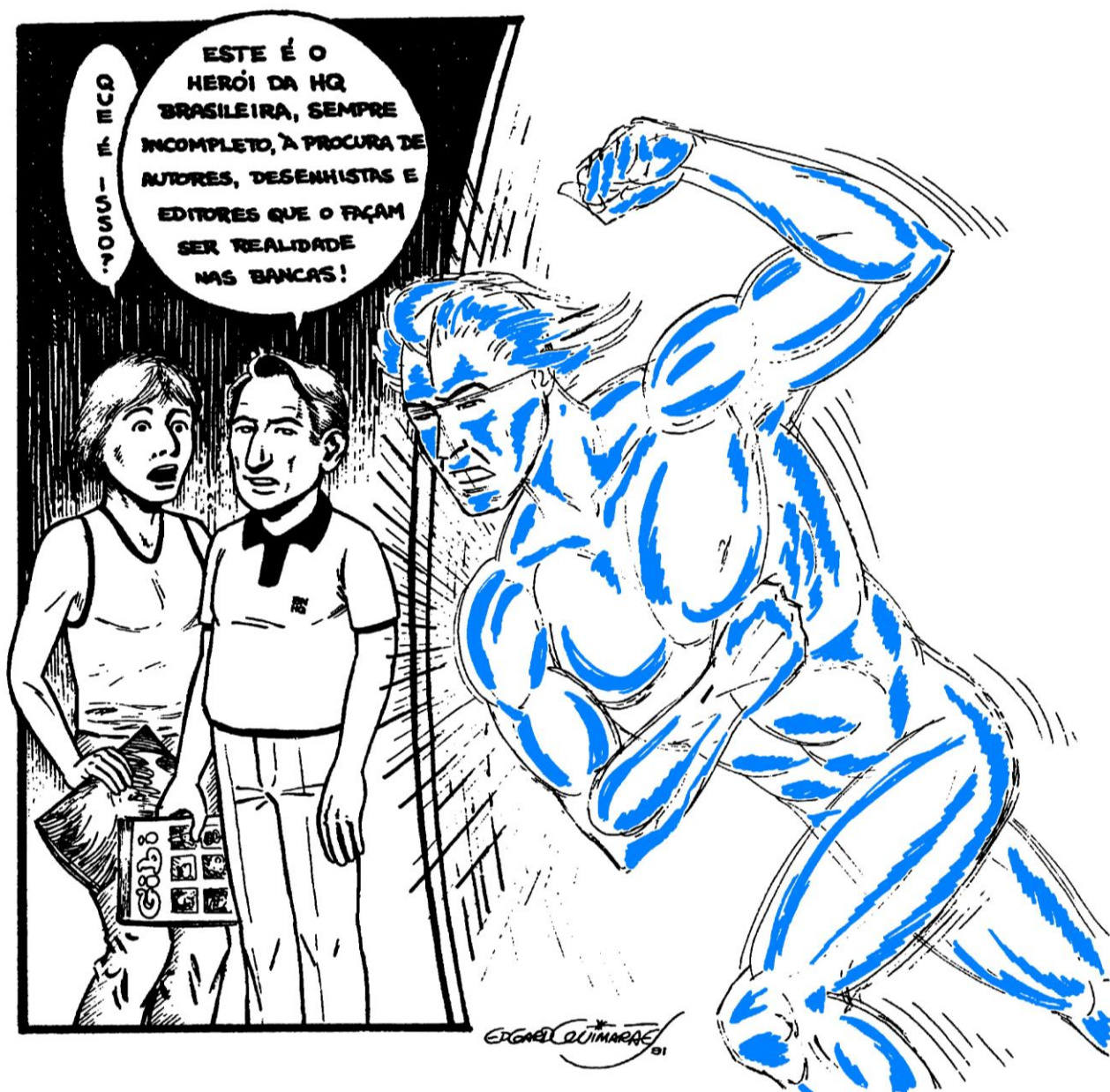
Publicada em:

Dá-lhe Brasil nº 1 (jan/1995) – André Luiz Sturbelle

Fã-Zine nº 18 (nov/1995) – Eduardo Cimó

Portal nº 21 (set/1997) – José Pinto de Queiroz Filho

QI nº 92 (mai/jun/2008) – capa impressa em papel amarelo – Edgard Guimarães



Anjo Mendigo (1991)

Publicada em:

Tchê nº 14 (abr/1992) – Denilson Rosa dos Reis

Barata nº 22 (1997) – Flávio Calazans

QI nº 73 (mar/abr/2005) – capa impressa em papel azul – Edgard Guimarães



Curupira (1991)

Publicada em:

Barata nº 26 (2000) – Flávio Calazans

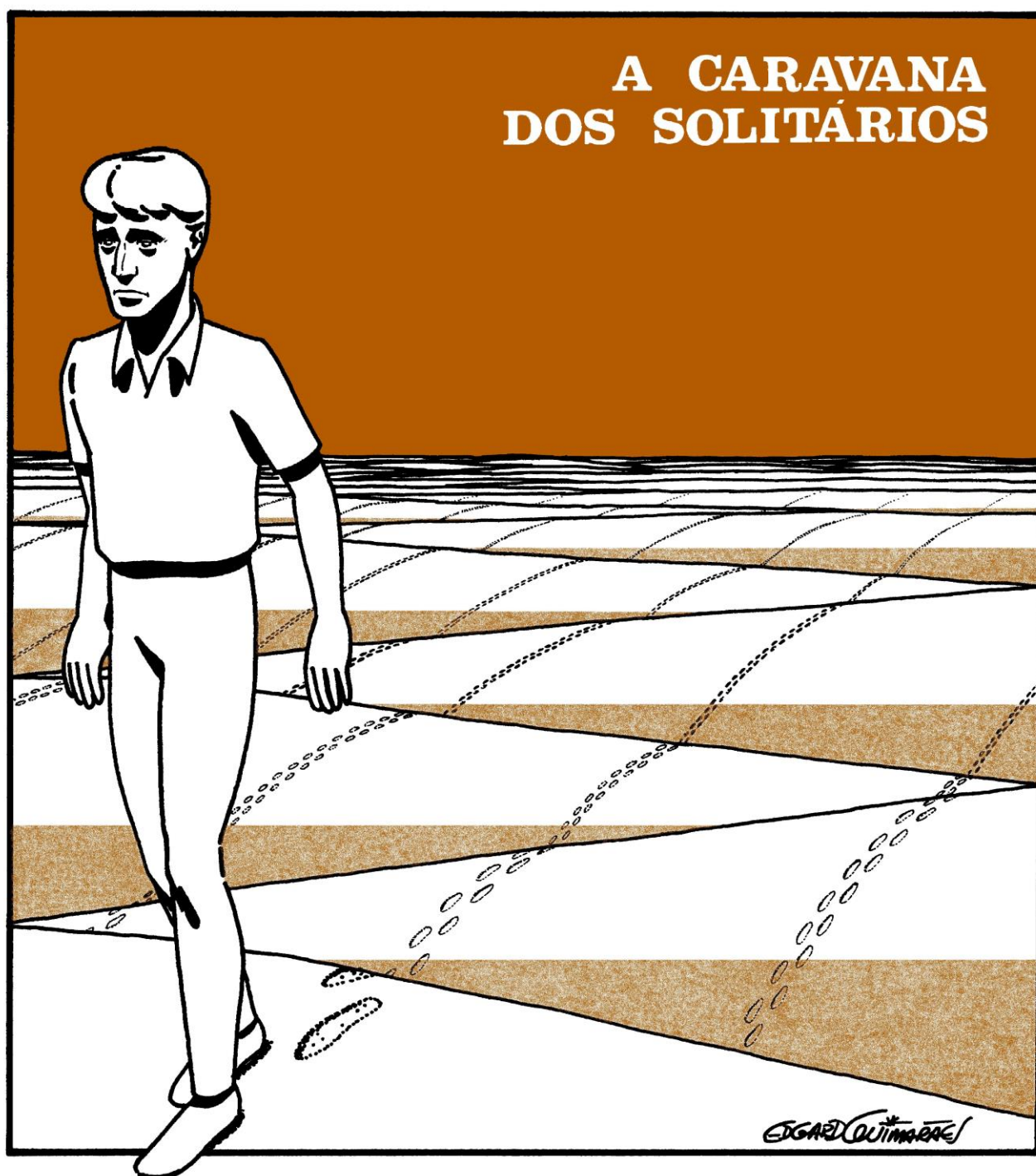
QI nº 68 (mai/jun/2004) – capa impressa em papel verde – Edgard Guimarães



A Caravana dos Solitários (1991)

Publicada em:

QI nº 77 (nov/dez/2005) – capa impressa com tinta marrom em papel bege – Edgard Guimarães



Pequeno Príncipe (1991)

Publicada em:

PSIU 13 Anos (1995) – Edgard Guimarães

QI nº 147 (set/out/2017) – capa com detalhe colorido à mão – Edgard Guimarães



O ESTADO E A PRISÃO PERPÉTUA!

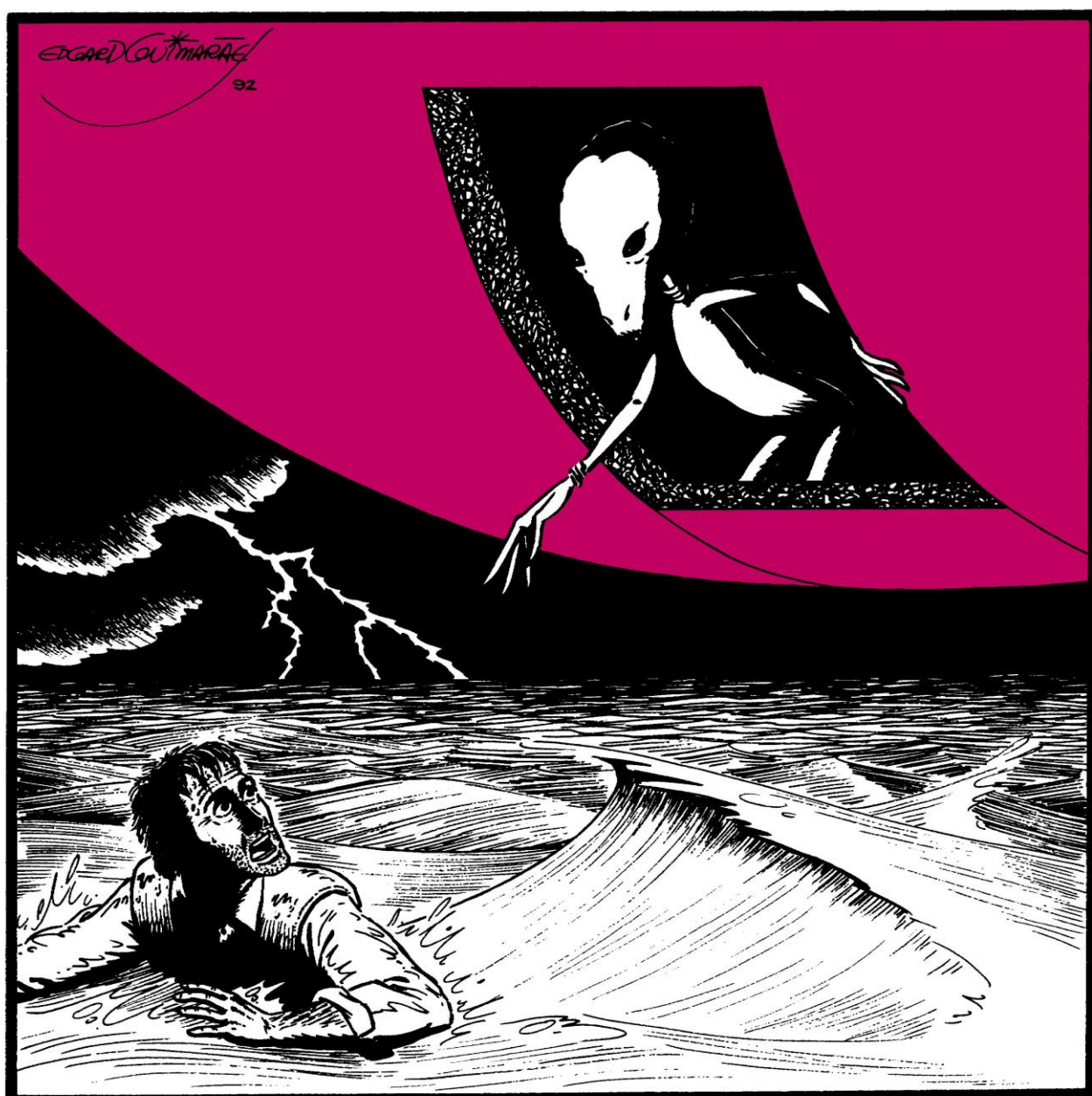
Alien Salvador (1992)

Publicada em:

Múltiplo n° 3 (ago/1992) – capa – André Carim

Moby n° 3 (ano IV) (dez/1997) – Marcelo Hatada

QI n° 72 (jan/fev/2005) – capa impressa em papel vinho – Edgard Guimarães



Menino Batman (1992)

Publicada em:

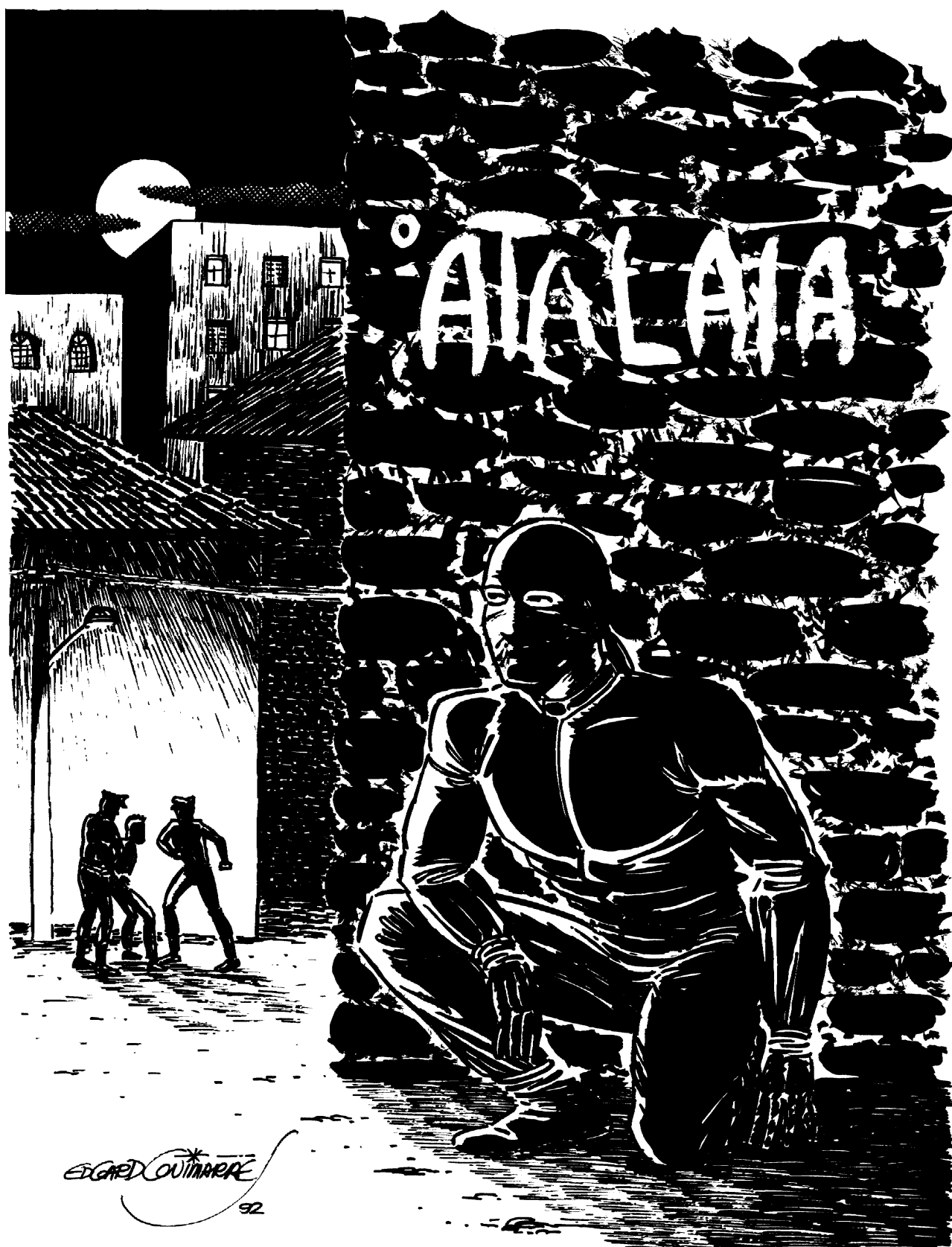
Só Uma? nº 5 (mar/abr/1994) – capa impressa em papel amarelo – Érico San Juan



O Atalaia (1992)

Publicada em:

QI nº 82 (set/out/2006) – capa impressa em papel azul marinho – Edgard Guimarães



Homem no Teto (1993)

Publicada em:

Comic Books nº 3 (dez/1994) – capa – Tarcílio Dias

Moby (ano IV) nº 3 (dez/1997) – Marcelo Hatada

QI nº 71 (nov/dez/2004) – capa impressa em papel laranja – Edgard Guimarães

O Grupo Juvenil nº 64 (mai/2005) – Jorge Barwinkel



Tocando a Luz (1995)

Publicada em:

Voyeur n° 4 (fev/mar/1995) – capa – Michèle Domit

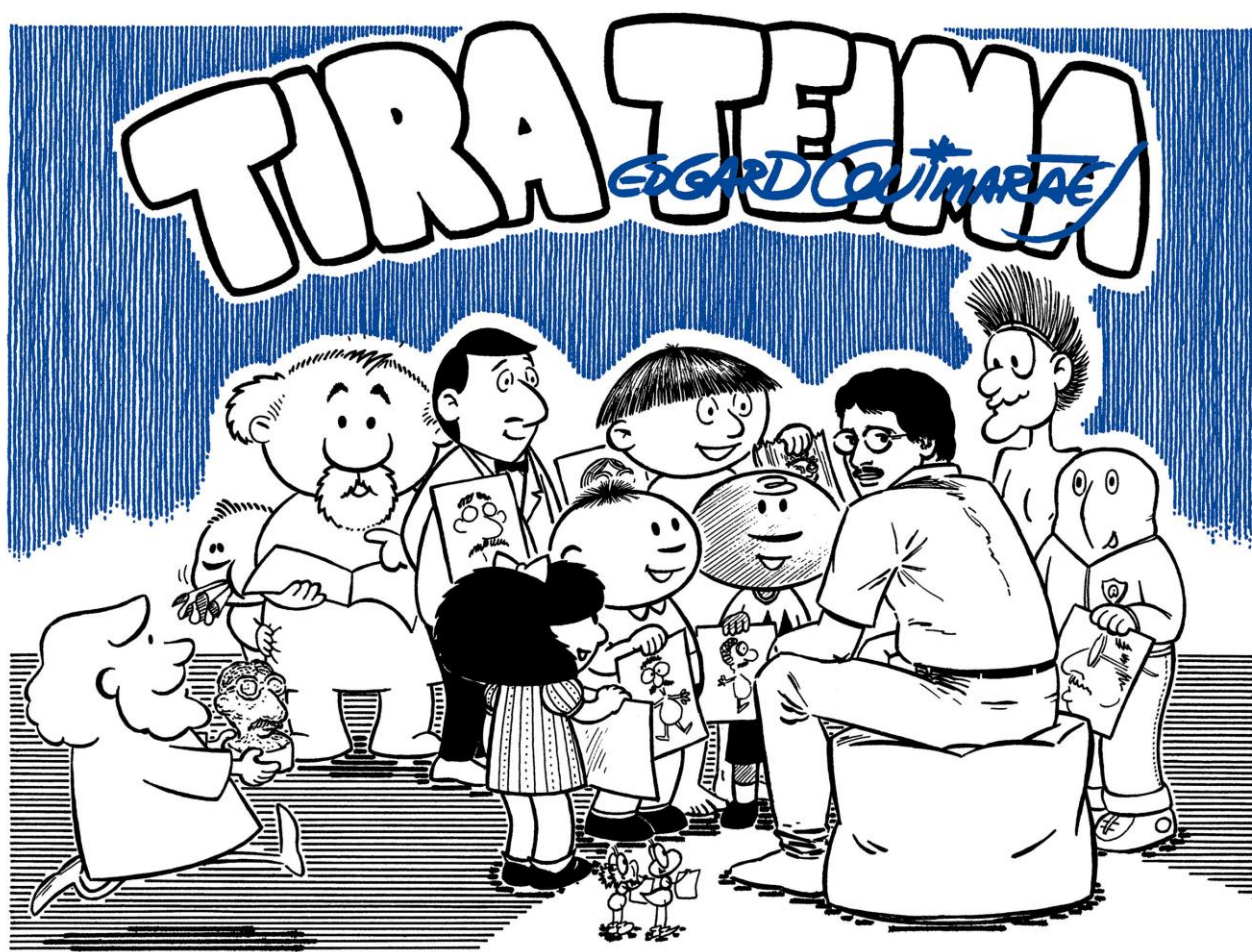
QI n° 87 (jul/ago/2007) – capa – Edgard Guimarães



Tira Teima (1995)

Publicada em:

Tira Teima (dez/1995) – capa impressa em duas cores (preto e azul) – Henrique Magalhães
O Castelo de Recordações n° 21 (mai/jun/1996) – versão em preto e branco – José Magnago



Juna (1996)

Publicada em:

Voyeur nº 13 (out/nov/1998) – capa – Michèle Domit

QI nº 76 (set/out/2005) – capa – Edgard Guimarães



A Michelle, do amigo EDGARD GUIMARÃES '96

Mulher Mosaico (1996)

Publicada em:

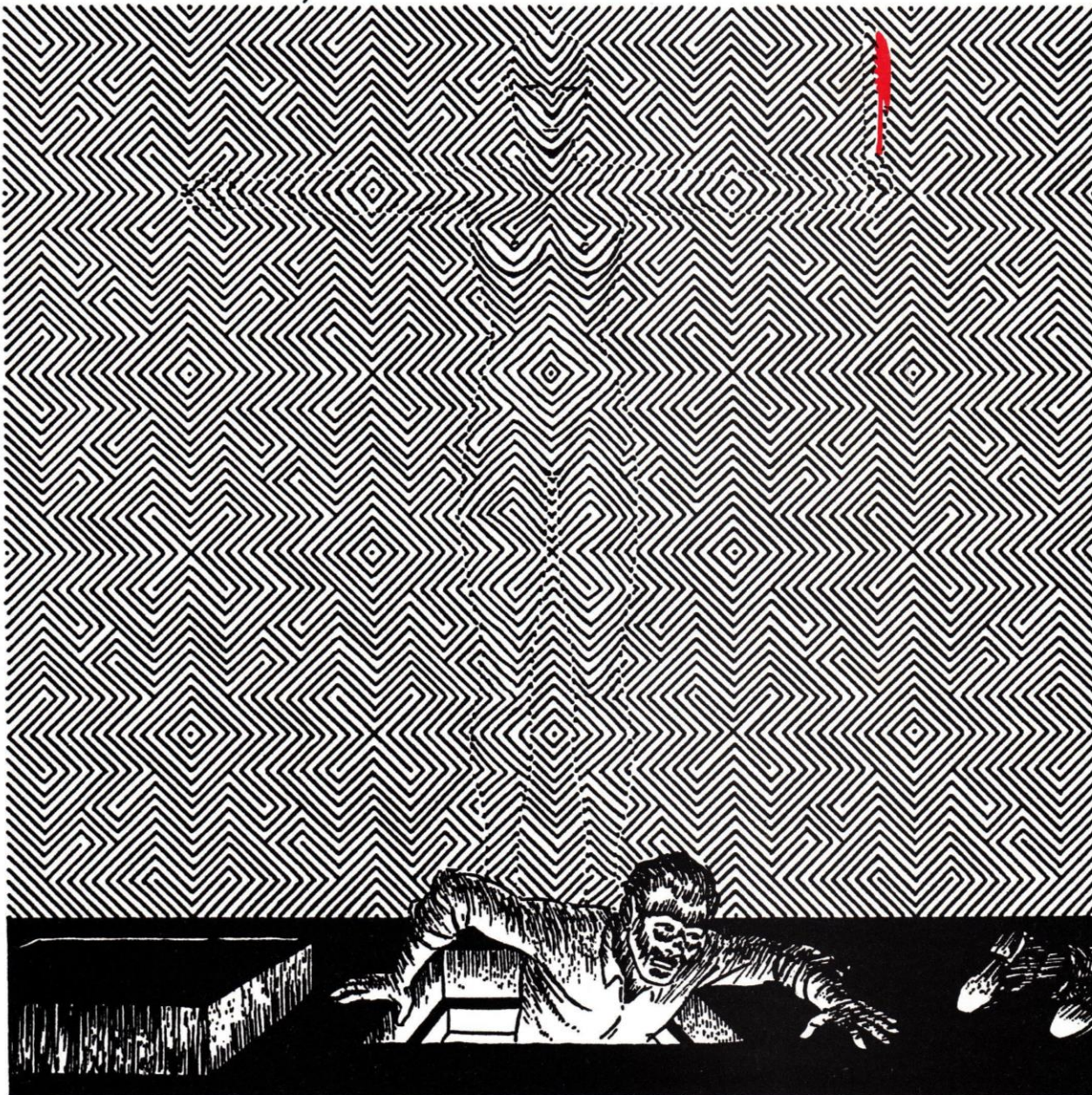
Borduna e Feitiçaria n° 10 (out/2000) – Roberto de Sousa Causo

QI n° 47 (nov/dez/2000) – capa impressa em papel vinho – Edgard Guimarães

QI n° 48 (jan/fev/2001) – capa impressa em duas cores (preto e vermelho) – Edgard Guimarães

Top! Top! n° 26 (fev/2010) – Henrique Magalhães

EDGARD GUIMARÃES / 96



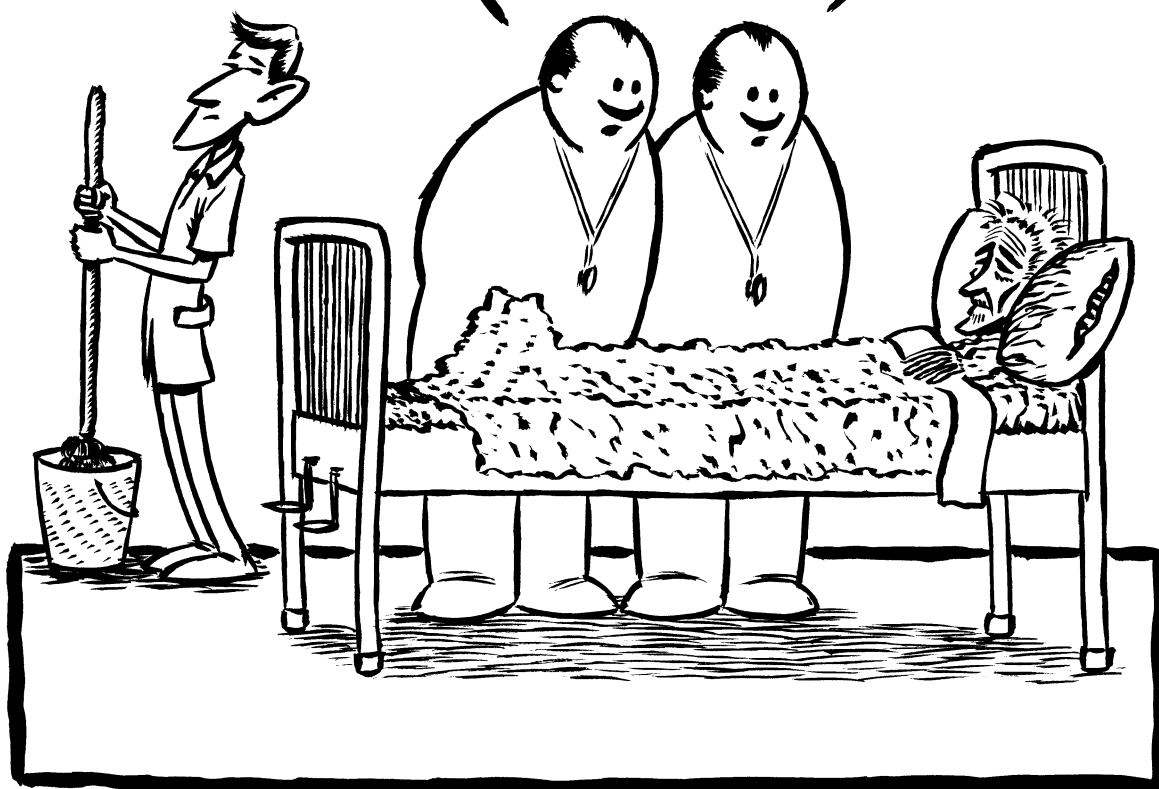
Crítica e Crônica (1999)

Publicada em:

Top! Top! n° 9 (abr/1999) – capa impressa em papel creme – Henrique Magalhães

O Fanzine das Xornadas n° 6 (out/1999) – Henrique Torreiro

CRÍTICA CRÔNICA



Astronauta com Asas (1999)

Publicada em:

QI n° 45 (jul/ago/2000) – capa impressa em papel amarelo – Edgard Guimarães

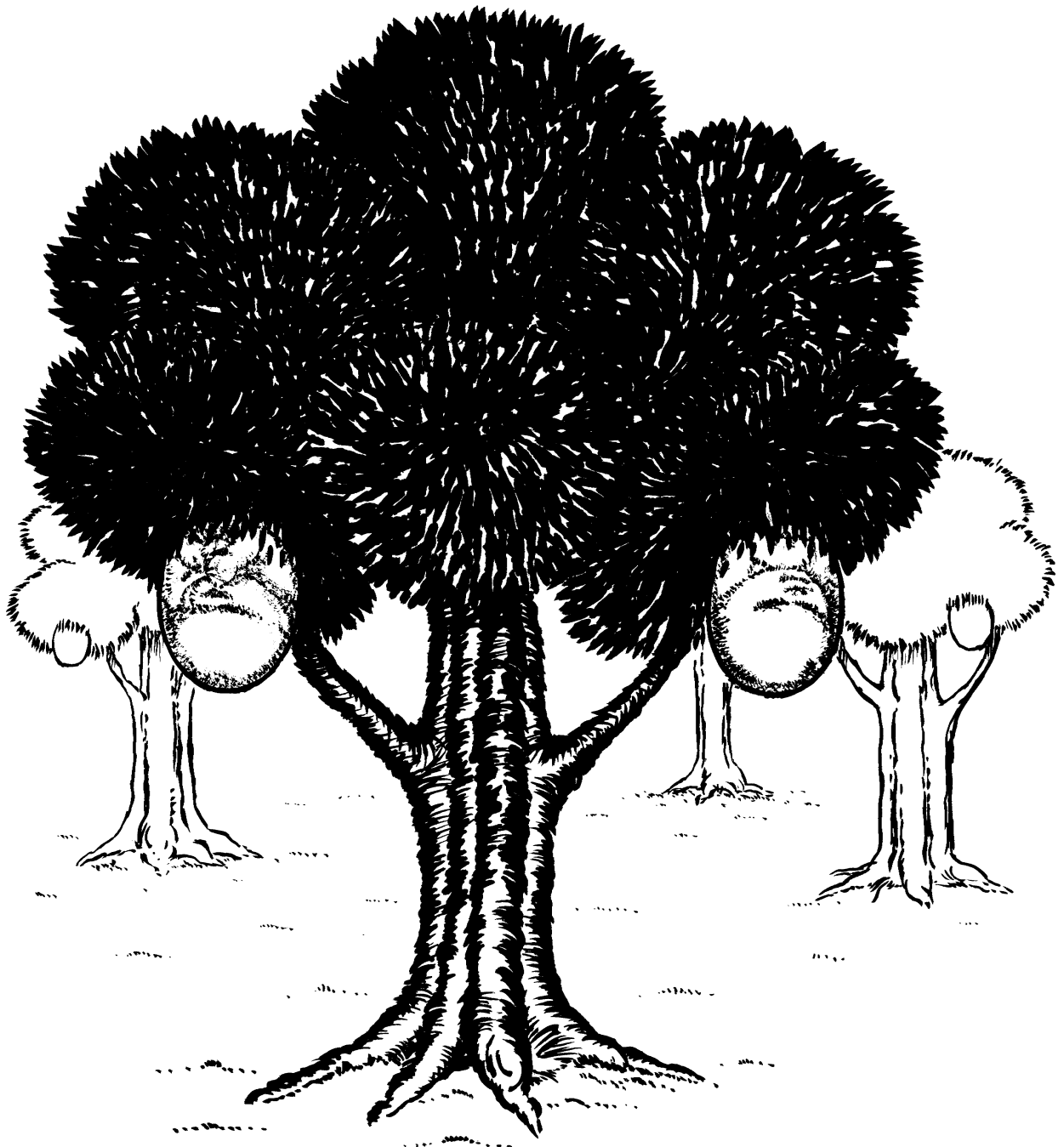
O Fanzine das Xornadas (out/2000) – Henrique Torreiro



Árvore de Fetos (1999)

Publicada em:

QI n° 49 (mar/abr/2001) – capa impressa em papel verde – Edgard Guimarães



EDGARD GUIMARÃES 99

Fanzine (2000)

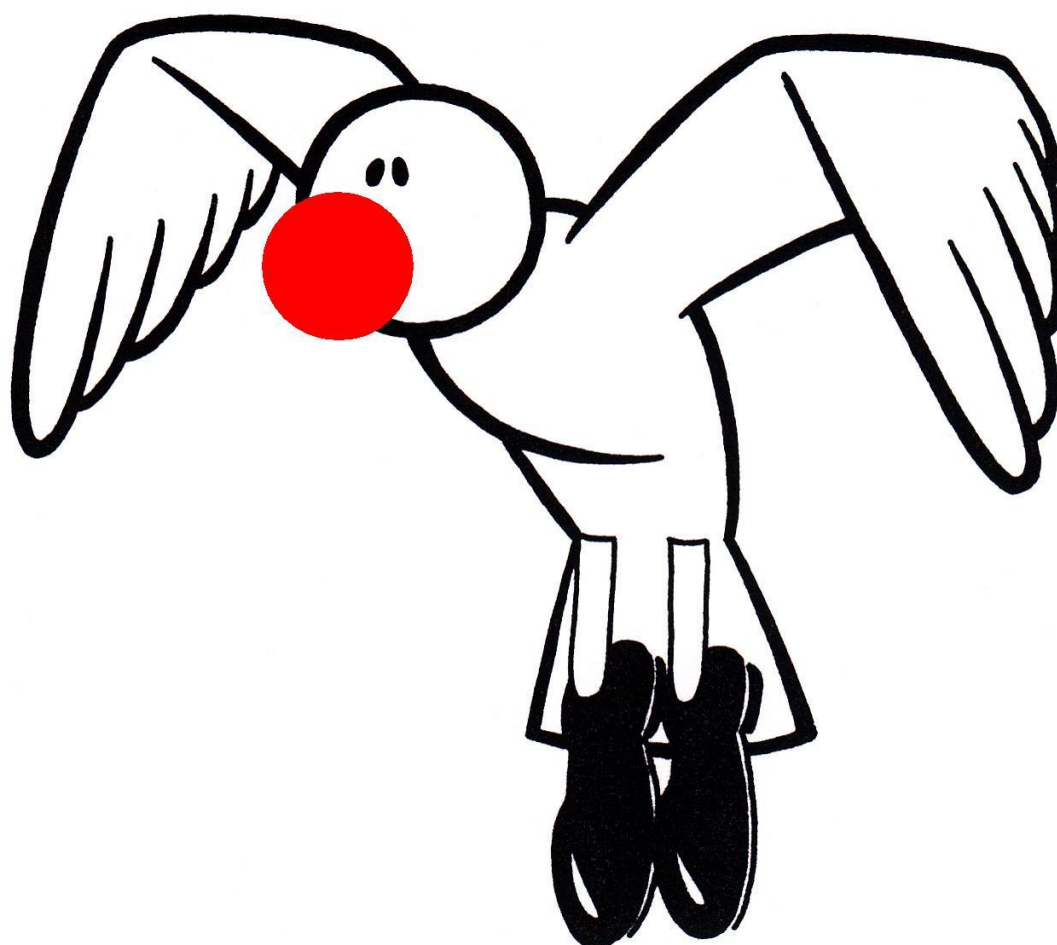
Publicada em:

Fanzine (jan/2000) – capa impressa em duas cores (preto e azul) – Edgard Guimarães

Fanzine (2004) – capa impressa em cores – Henrique Magalhães



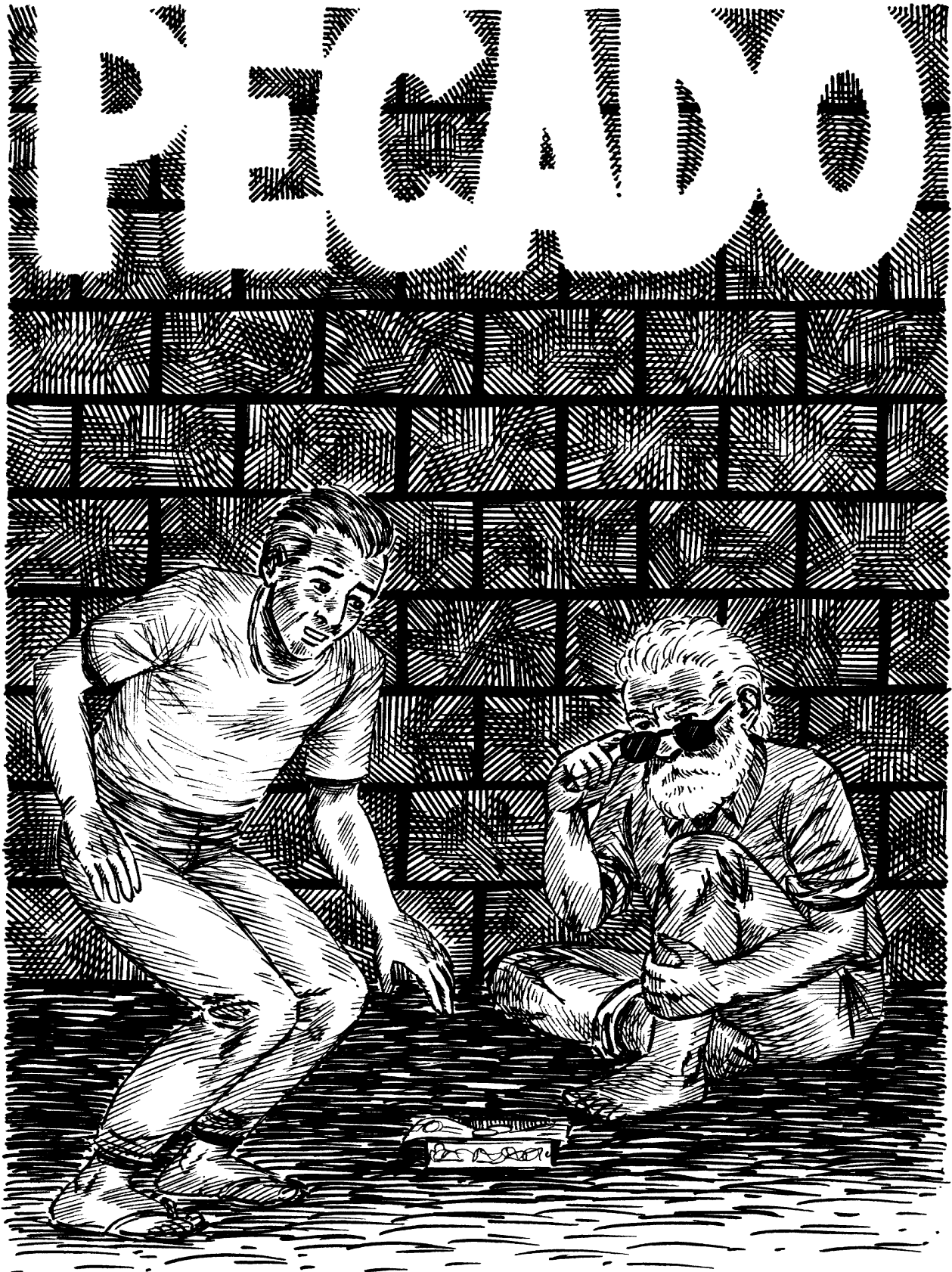
Pomba Palhaço (2002)
Publicada em:
Humor pela Paz (2002) – editora Virgo



Pecado (2005)

Publicada em:

Pecado (jan/fev/2005) – capa impressa com tinta prateada – Edgard Guimarães



Abrindo a Porta (2006)

Publicada em:

QI nº 78 (jan/fev/2006) – capa – Edgard Guimarães



Fim do QI (2009)

Publicada em:

QI nº 100 (out/dez/2009) – capa impressa com tinta dourada – Edgard Guimarães



Volta do QI – Brucutuzada (2010)

Publicada em:

QI nº 101 (jan/fev/2010) – capa – Edgard Guimarães

Omi nº 80 – Gerd Bonau



Anjo/Demônio (2010)

Publicada em:

Top! Top! nº 26 (fev/2010) – Henrique Magalhães

PSIU nº 6 (jan/2023) – Edgard Guimarães



Caçador de Anjos (2010)

Publicada em:

Top! Top! nº 26 (fev/2010) – capa impressa em cores – Henrique Magalhães

QI nº 128 (jul/ago/2014) – capa impressa em cores – Edgard Guimarães

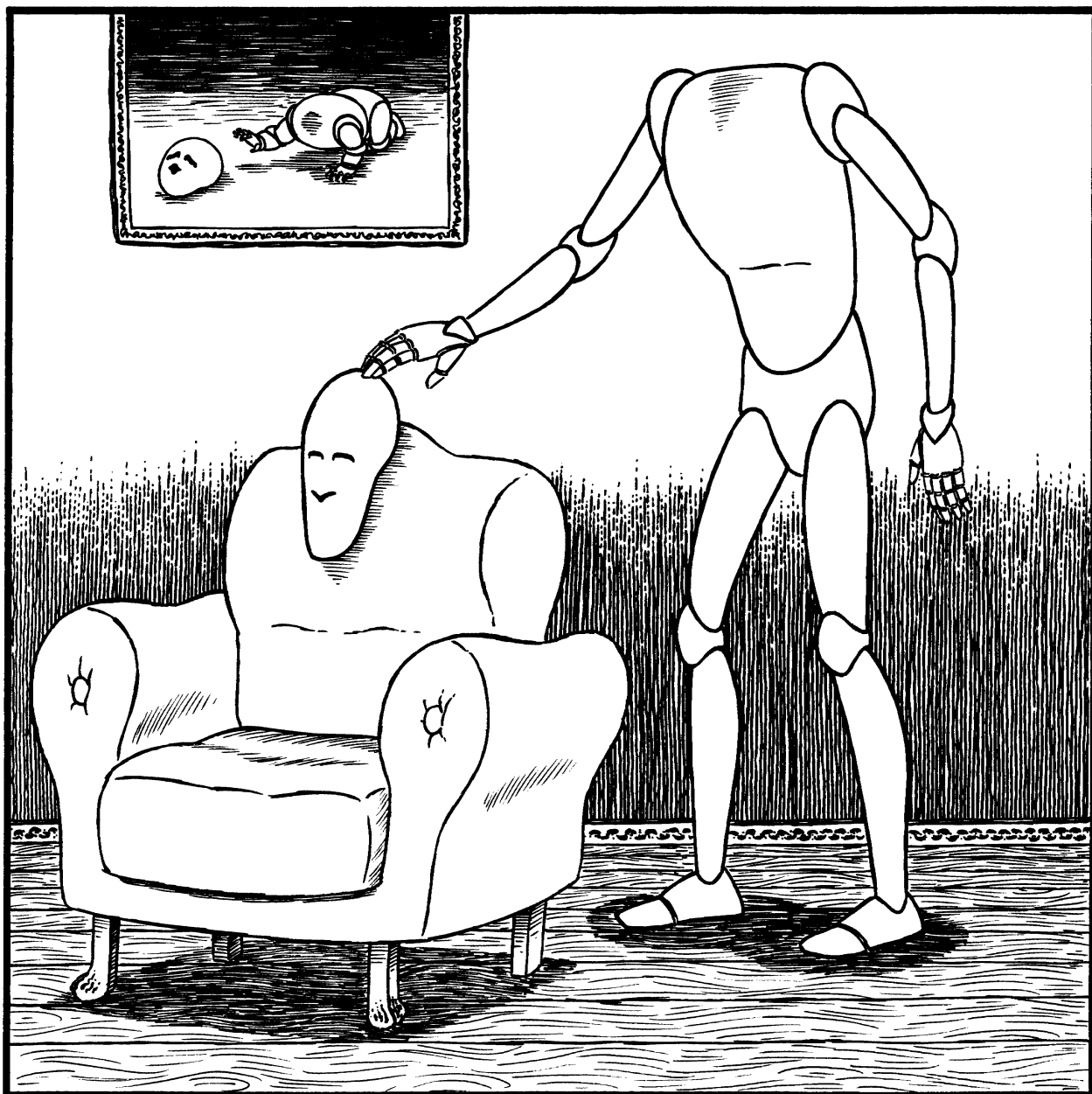
PSIU nº 6 (jan/2023) – Edgard Guimarães



Cabeça na Poltrona (2010)

Publicada em:

QI nº 103 (mai/jun/2010) – capa – Edgard Guimarães



Sustentando a Lua (2010)

Publicada em:

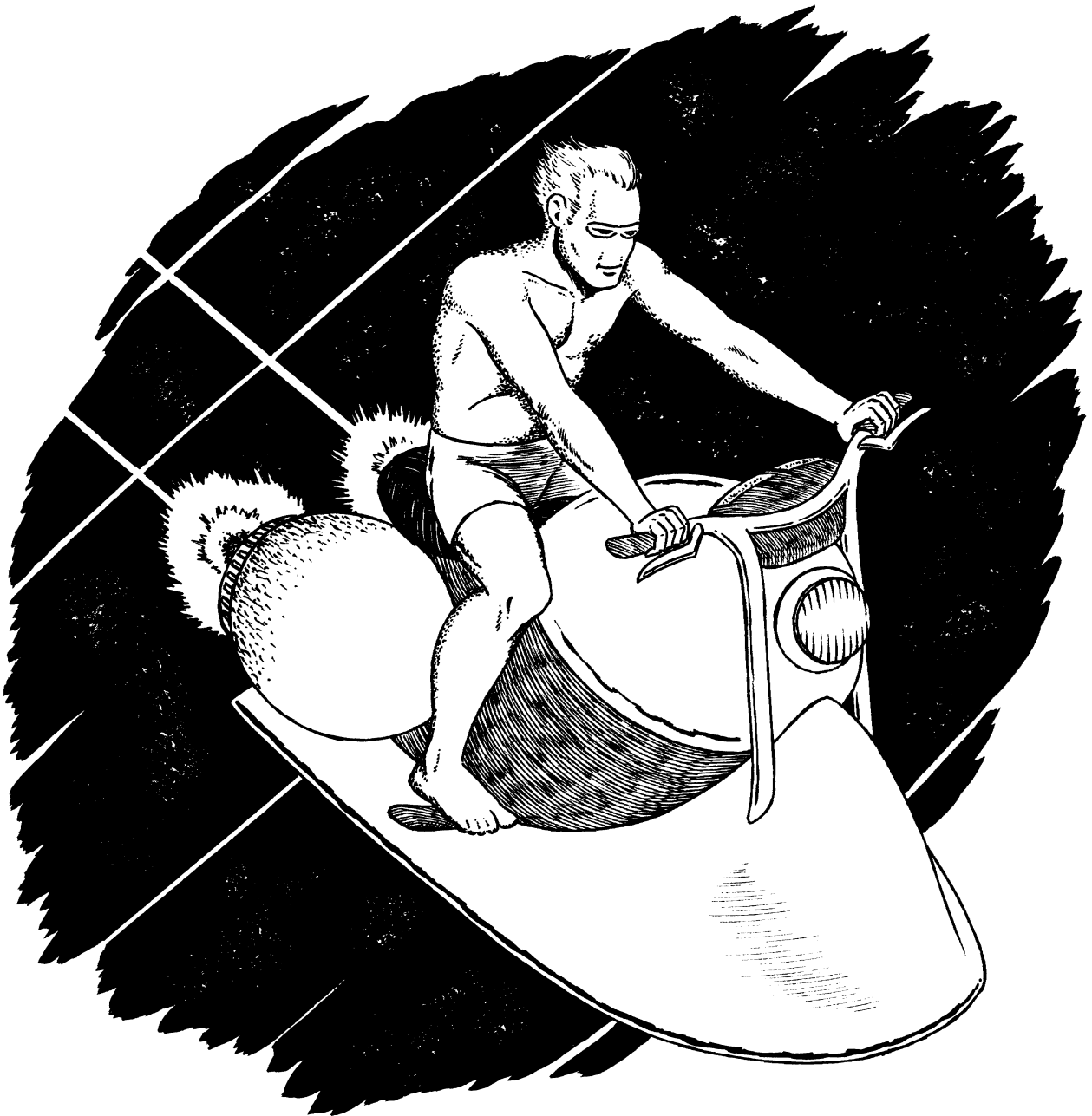
QI n° 104 (jul/ago/2010) – capa – Edgard Guimarães



Moto no Espaço (2010)

Publicada em:

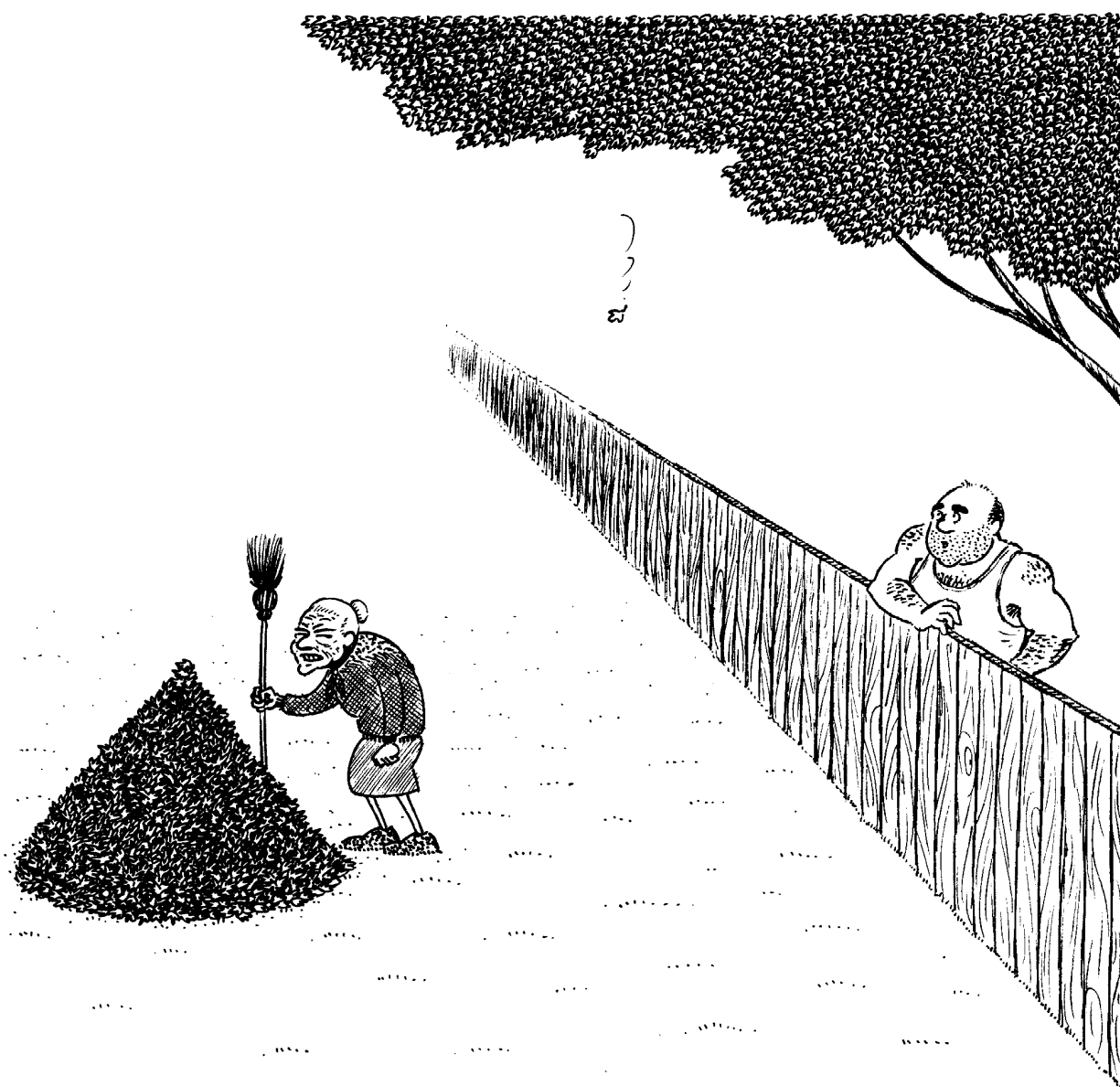
QI n° 105 (set/out/2010) – capa – Edgard Guimarães



Folha Caindo (2011)

Publicada em:

QI nº 110 (jul/ago/2011) – capa – Edgard Guimarães



Se Sempé pode...

Coisinha Estúpida (2011)

Publicada em:

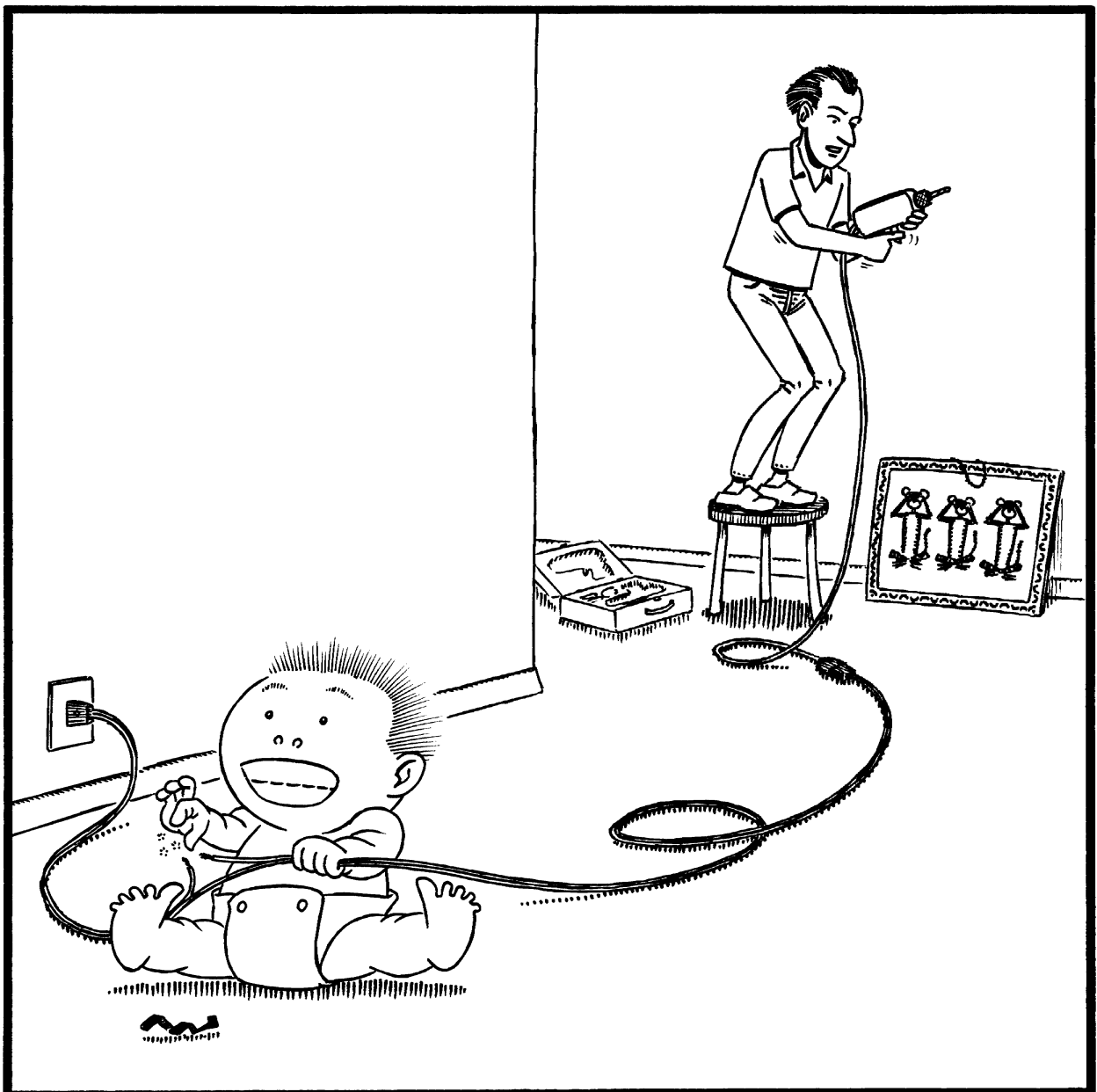
QI nº 112 (nov/dez/2011) – capa – Edgard Guimarães



Fio Desencapado (2012)

Publicada em:

QI n° 113 (jan/fev/2012) – capa – Edgard Guimarães



Joaninha Míope (2012)

Publicada em:

QI nº 114 (mar/abr/2012) – capa – Edgard Guimarães



POR QUE A JOANINHA DE PINTAS BRANCAS ESTÁ EM EXTINÇÃO!

O Menino e a Barata (2013)

Publicada em:

QI n° 119 (jan/fev/2013) – capa – Edgard Guimarães



Doncovim (2013)

Publicada em:

QI n° 122 (jul/ago/2013) – capa – Edgard Guimarães

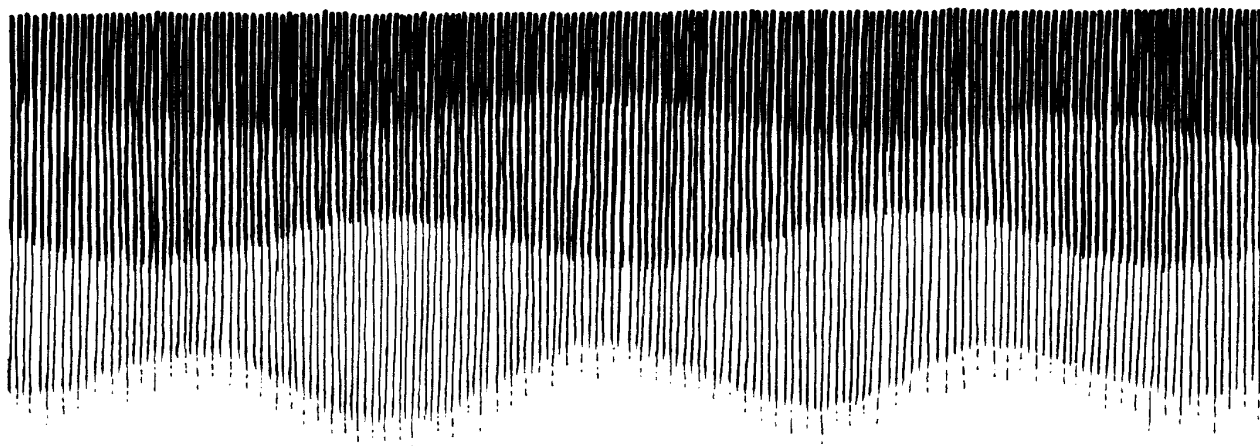


Calhou das Questões Fundamentais da Filosofia encontrarem o Mal de Alzheimer justo no lombo de Quinzito Mingüera, em plena Praça do Mercado.

Bonequinhos (2013)

Publicada em:

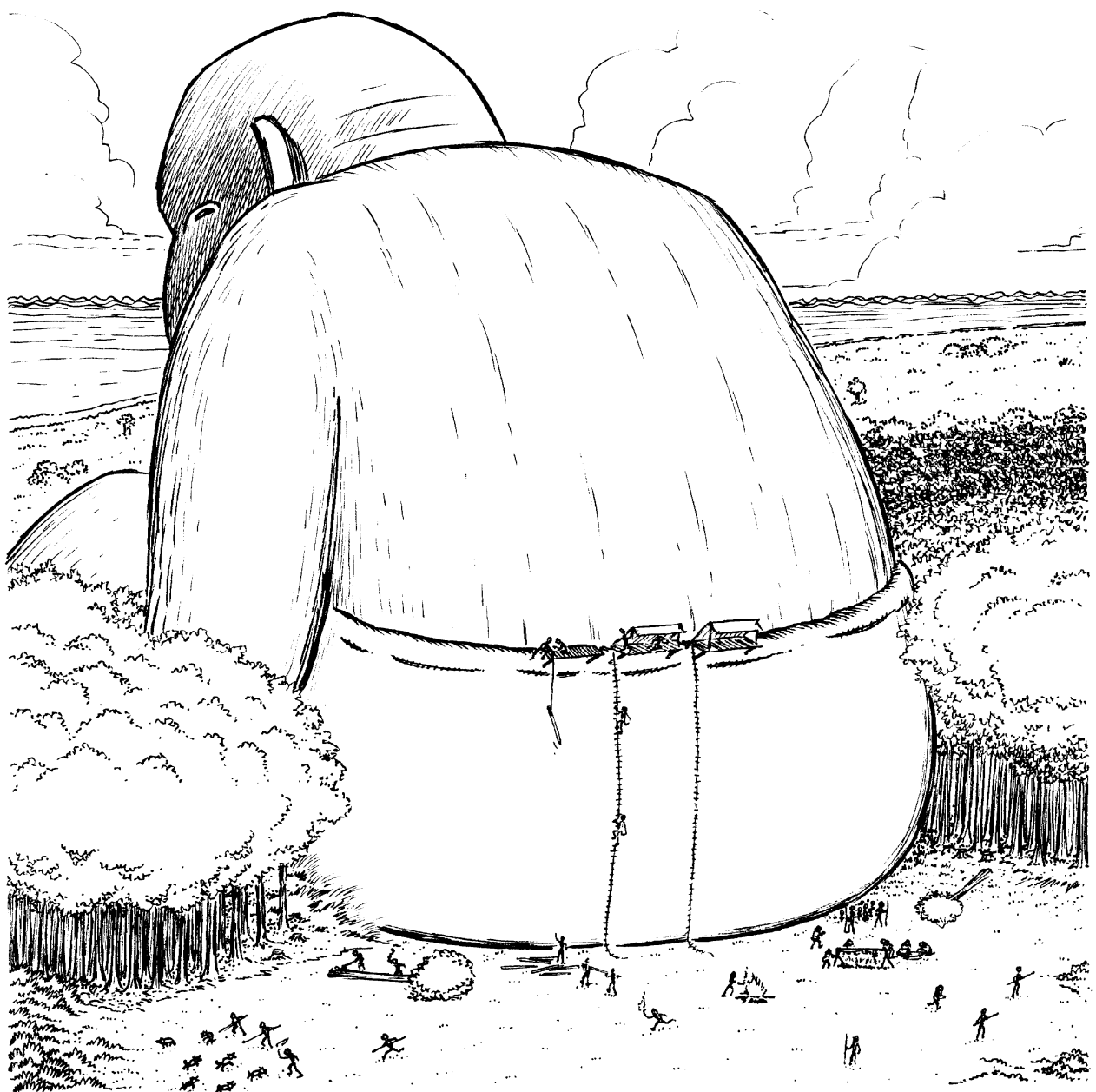
QI n° 123 (set/out/2013) – capa – Edgard Guimarães



Homem Montanha (2013)

Publicada em:

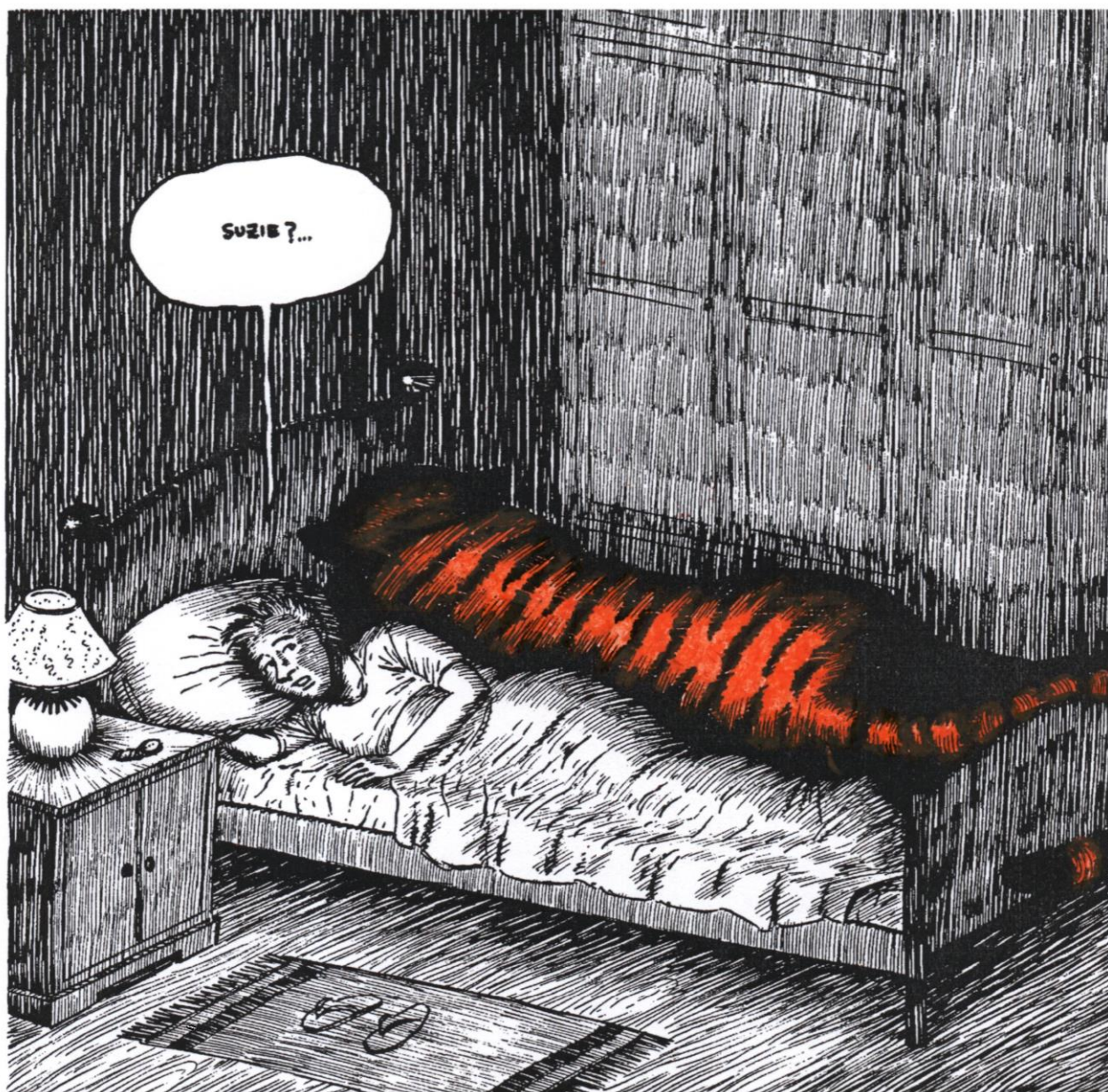
QI nº 124 (nov/dez/2013) – capa – Edgard Guimarães



Suzie (2014)

Publicada em:

QI nº 125 (jan/fev/2014) – capa com parte colorida à mão – Edgard Guimarães



Histórias de Horror (2014)

Publicada em:

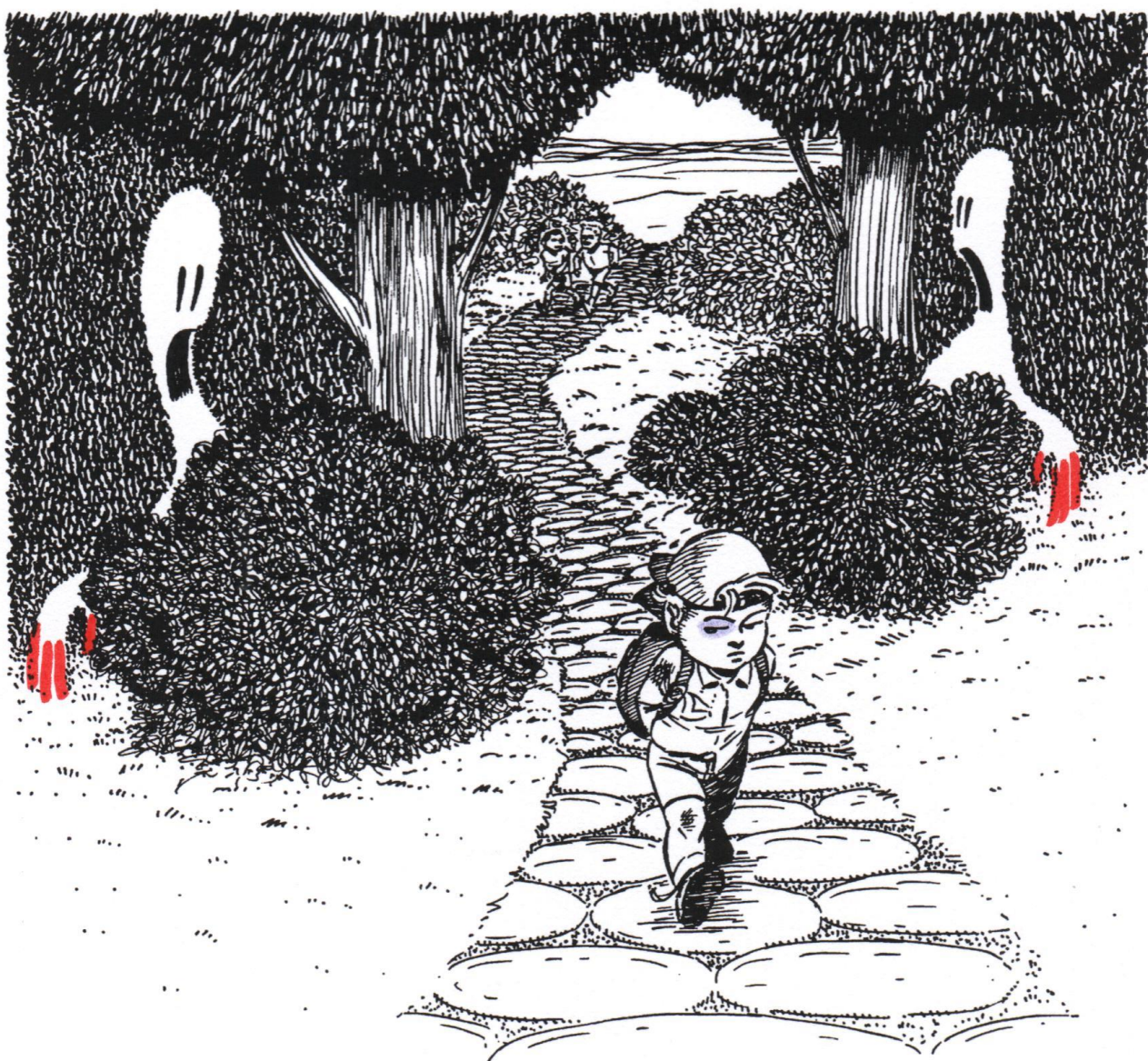
QI nº 126 (mar/abr/2014) – capa com detalhes coloridos à mão – Edgard Guimarães



Tocaia Espectral (2014)

Publicada em:

QI nº 127 (mai/jun/2014) – capa com detalhes coloridos à mão – Edgard Guimarães



***Meu Bom Allah* (2015)**

Publicada em:

QI nº 131 (jan/fev/2015) – capa – Edgard Guimarães

Interferência em ilustração de J. Carlos



Fogueira Política (2015)

Publicada em:

QI nº 132 (mar/abr/2015) – capa com detalhe colorido à mão – Edgard Guimarães

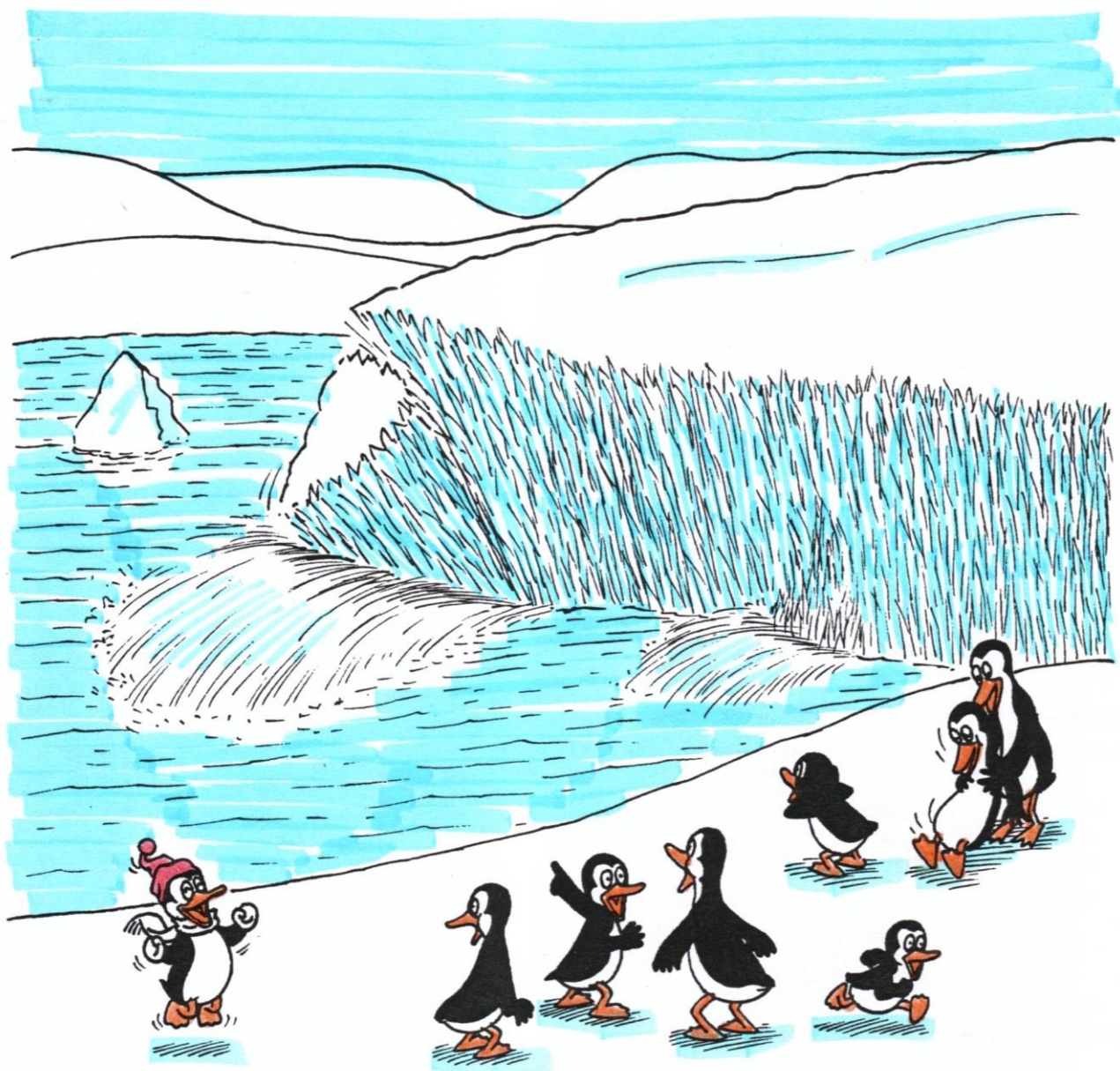


A HISTÓRIA VISTA POR TRÁS

Aquecimento Global (2015)

Publicada em:

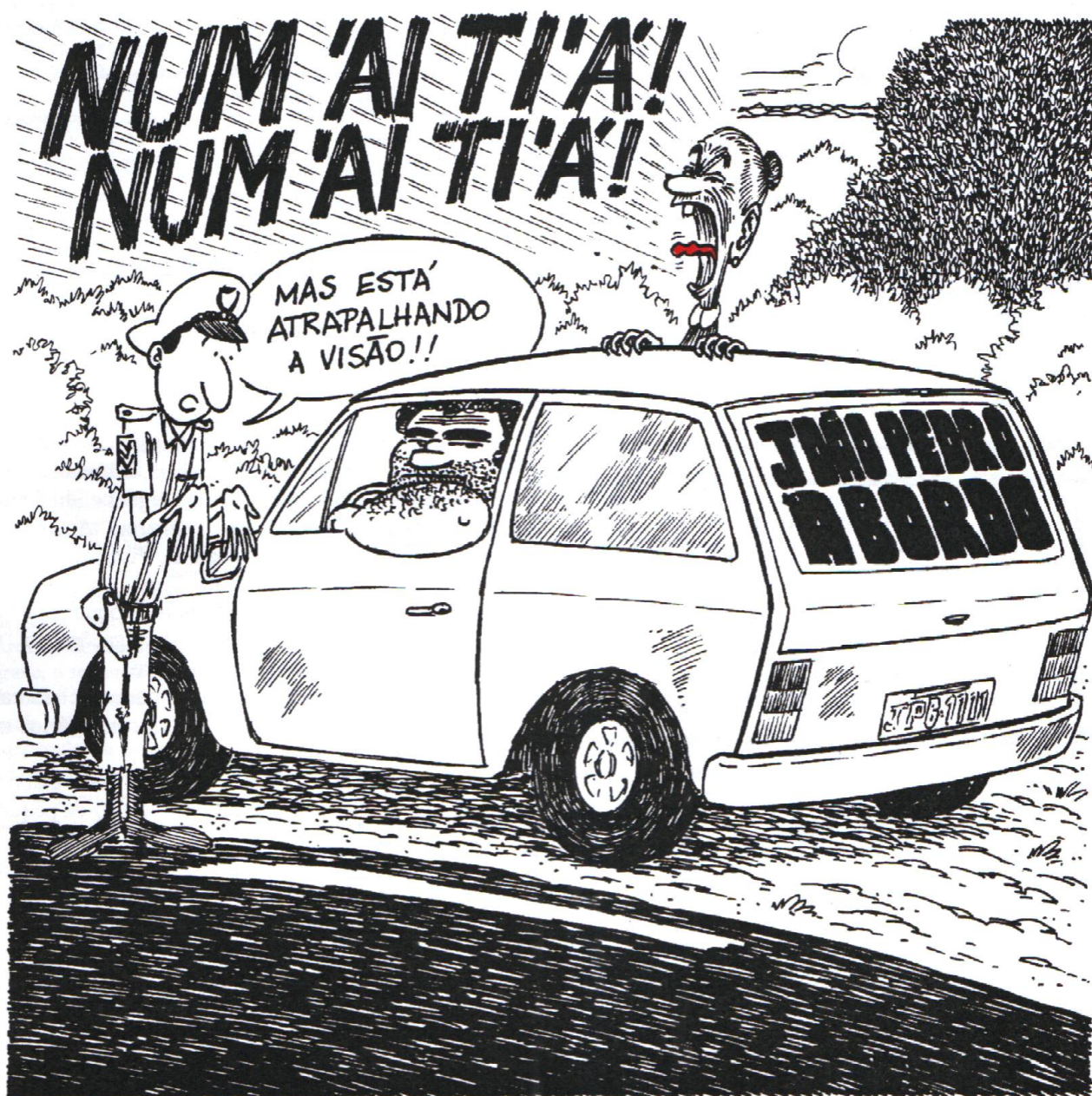
QI nº 134 (jul/ago/2015) – capa colorida à mão – Edgard Guimarães



João Pedro a Bordo (2015)

Publicada em:

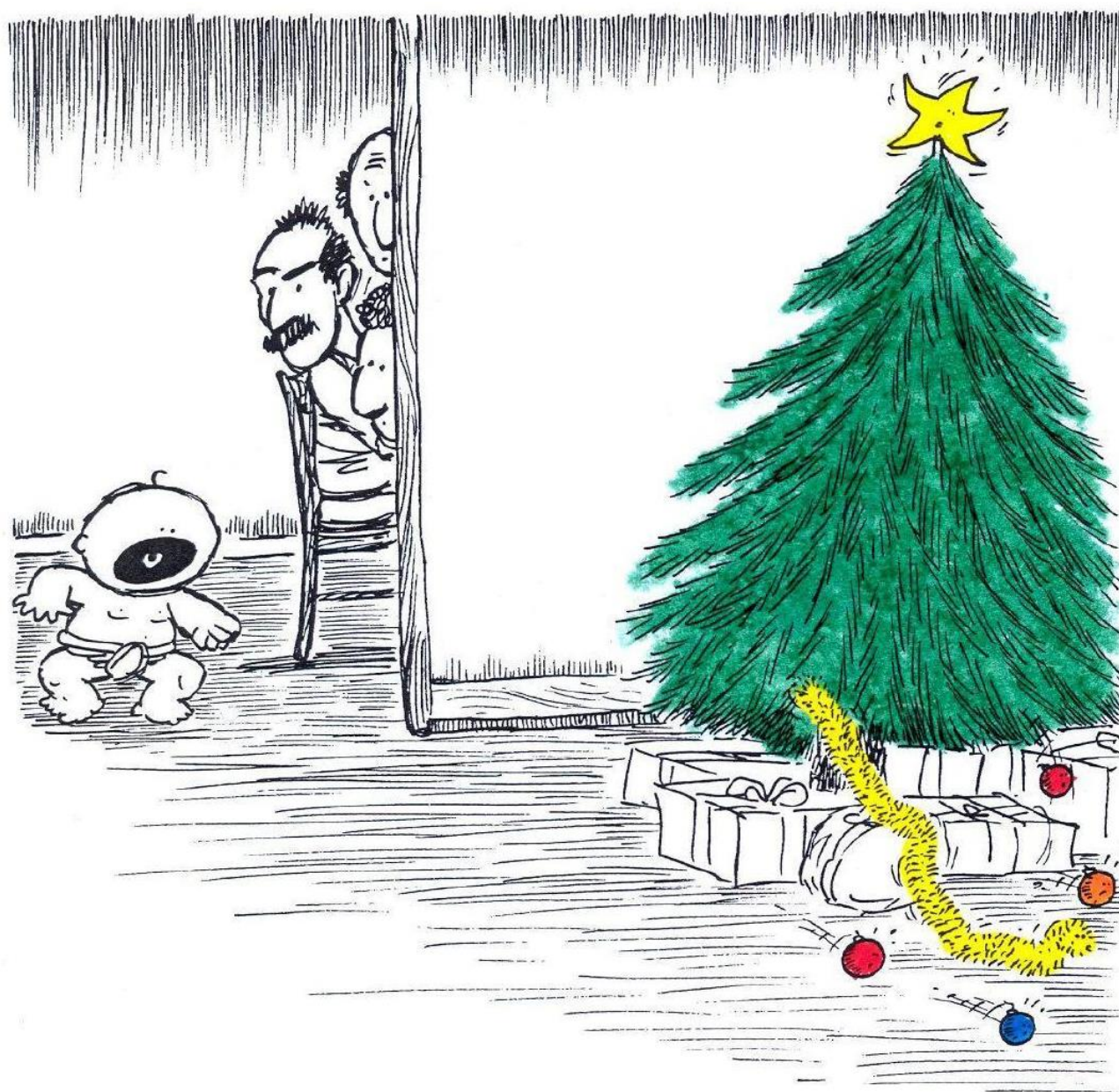
QI nº 135 (set/out/2015) – capa com detalhe colorido à mão – Edgard Guimarães



Enfeites Fugões (2015)

Publicada em:

QI nº 136 (nov/dez/2015) – capa com parte colorida à mão – Edgard Guimarães



Na Boca do Crocodilo (2016)

Publicada em:

QI nº 138 (mar/abr/2016) – capa com detalhes coloridos à mão – Edgard Guimarães



Lamparina (2016)

Publicada em:

QI nº 139 (mai/jun/2016) – capa com detalhes coloridos à mão – Edgard Guimarães

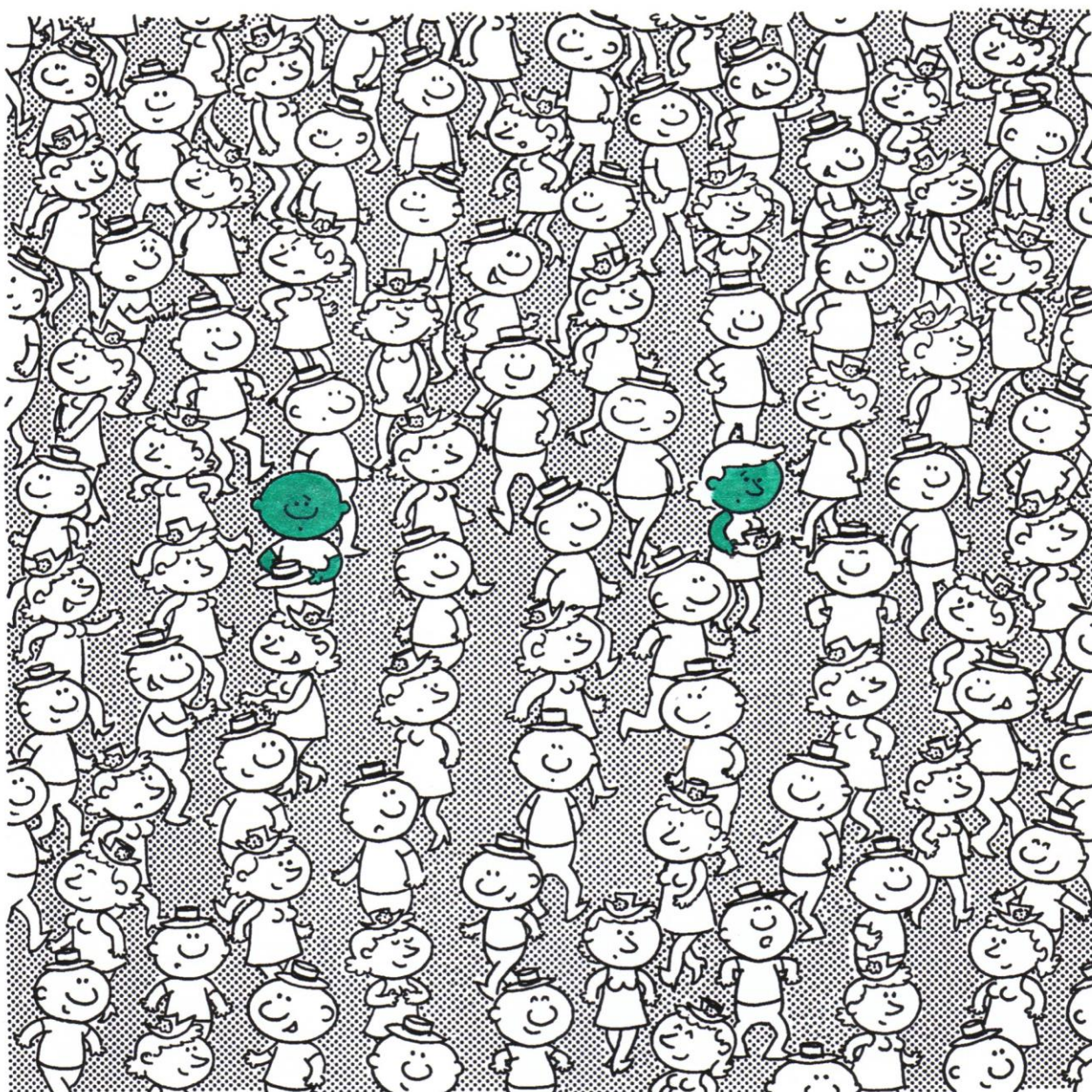
O aro e as correntes foram pintados com tinta prateada metálica



Encontro Mercado (2016)

Publicada em:

QI nº 140 (jul/ago/2016) – capa com detalhes coloridos à mão – Edgard Guimarães



Meia Bunda Quadrada (2016)

Publicada em:

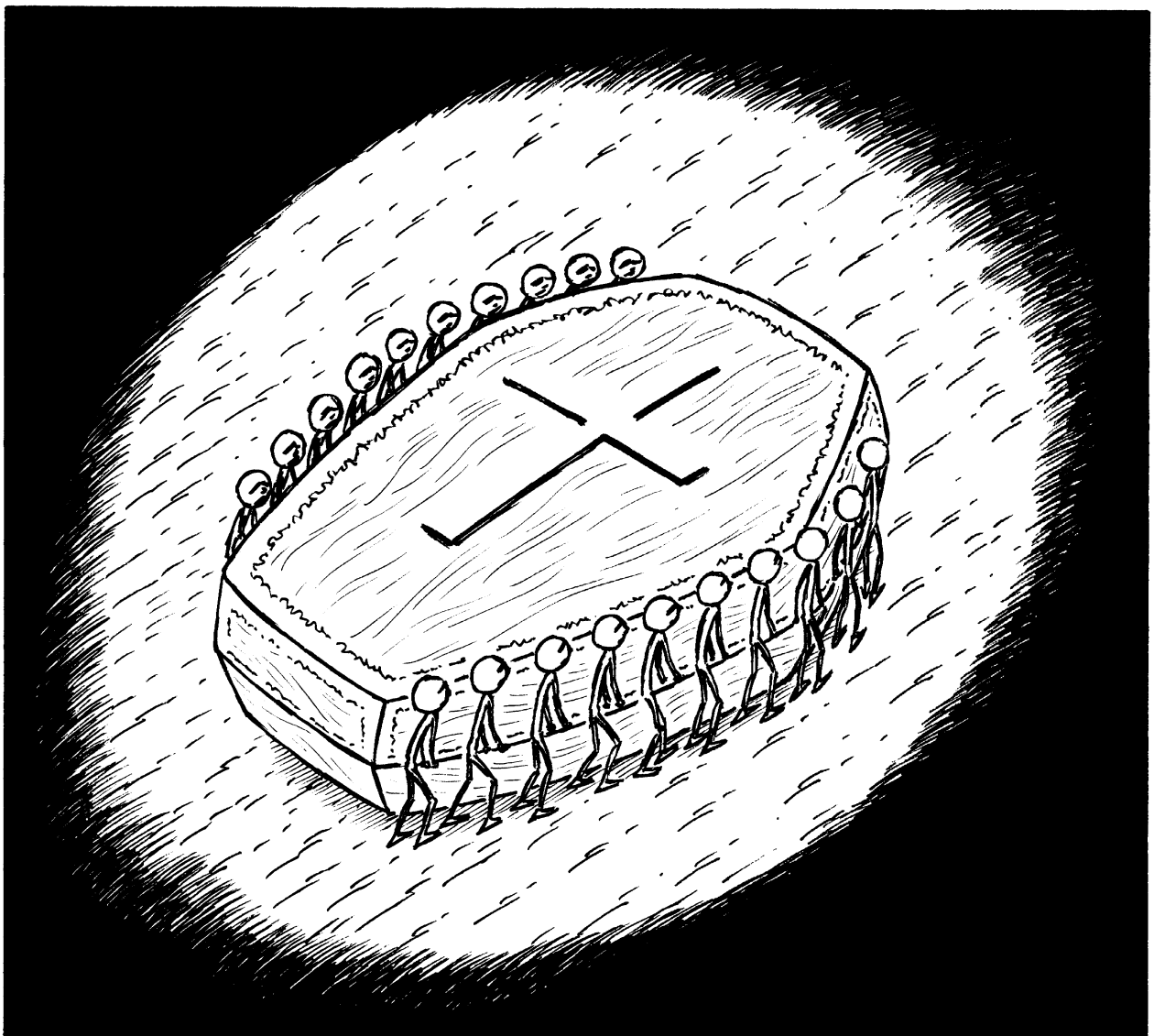
QI nº 141 (set/out/2016) – capa – Edgard Guimarães



Caixão Obeso (2016)

Publicada em:

QI nº 142 (nov/dez/2016) – capa – Edgard Guimarães



O Tempo não Passa (2017)

Publicada em:

QI nº 144 (mar/abr/2017) – capa com detalhes coloridos à mão – Edgard Guimarães



**COMO FOI TÃO RÁPIDO CHEGAR AQUI,
E AGORA DEMORA TANTO SAIR DAQUI?**

Educação para Todos (2017)

Publicada em:

QI nº 145 (mai/jun/2017) – capa com detalhes coloridos à mão – Edgard Guimarães



Educação Pública: Direito de Todos!

Caçadores de Ruivas (2017)

Publicada em:

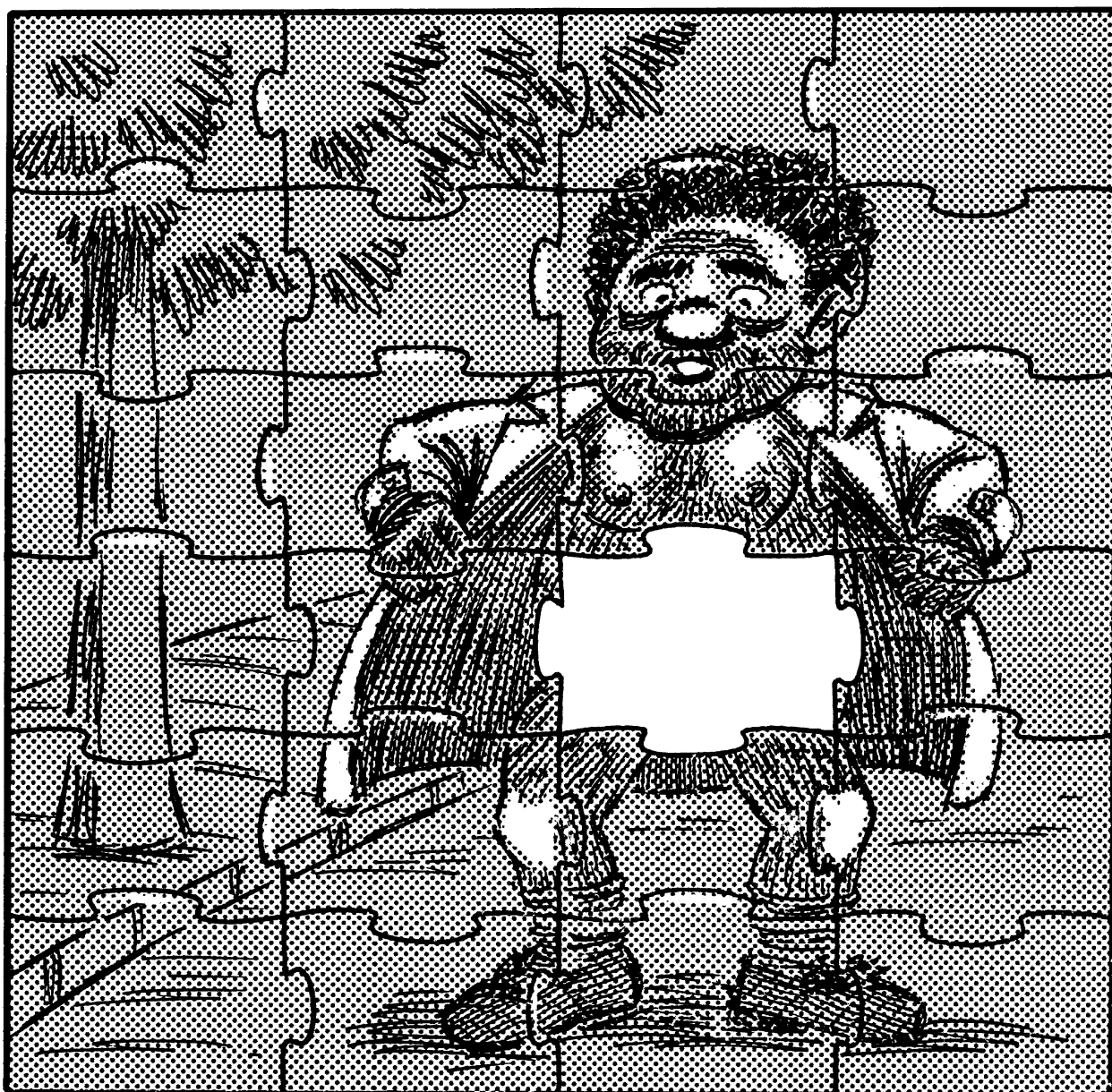
QI nº 146 (jul/ago/2017) – capa com detalhes coloridos à mão – Edgard Guimarães



Quebra-Cabeça (2018)

Publicada em:

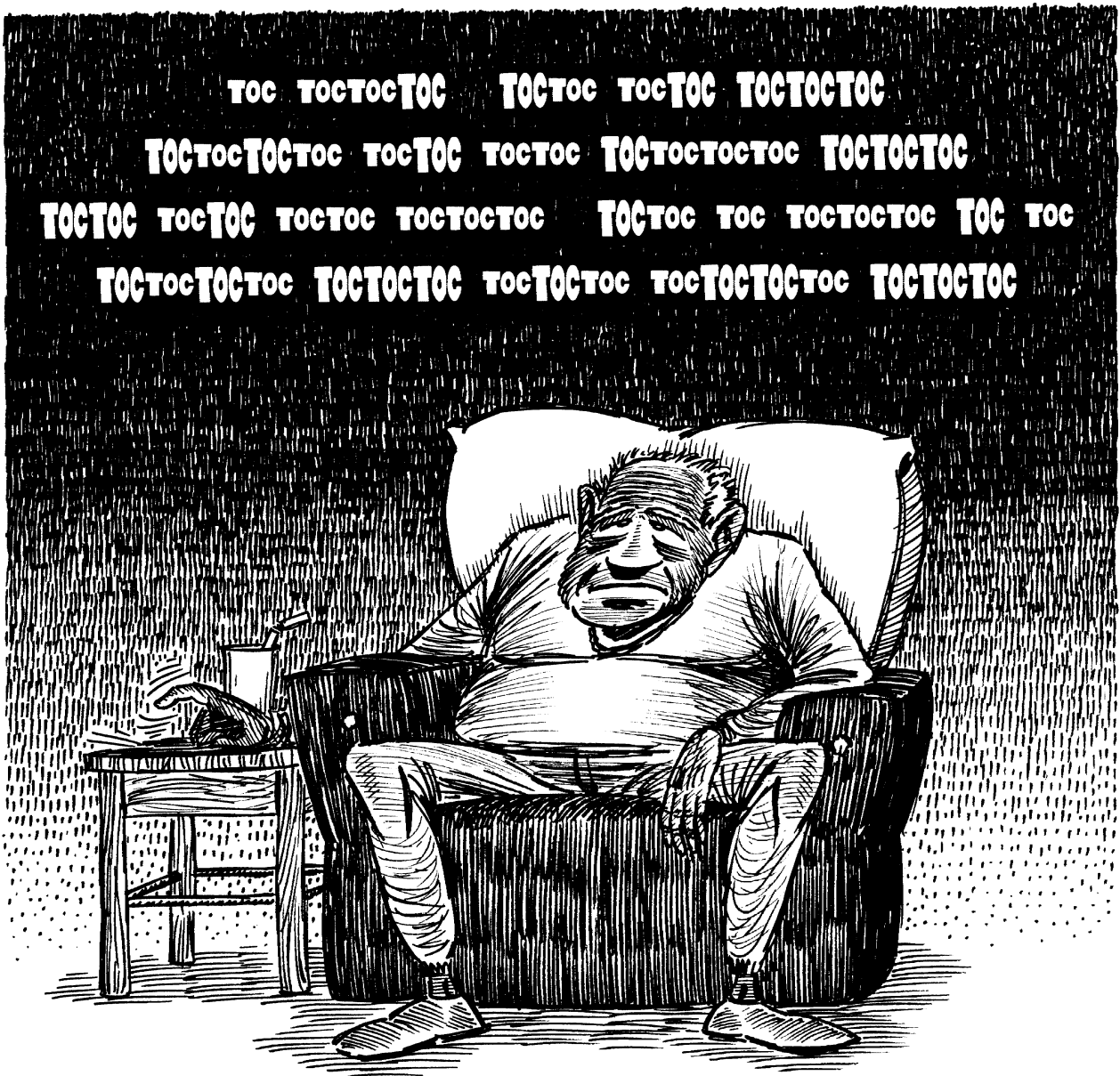
QI n° 152 (jul/ago/2018) – capa – Edgard Guimarães



Toc Toc (2018)

Publicada em:

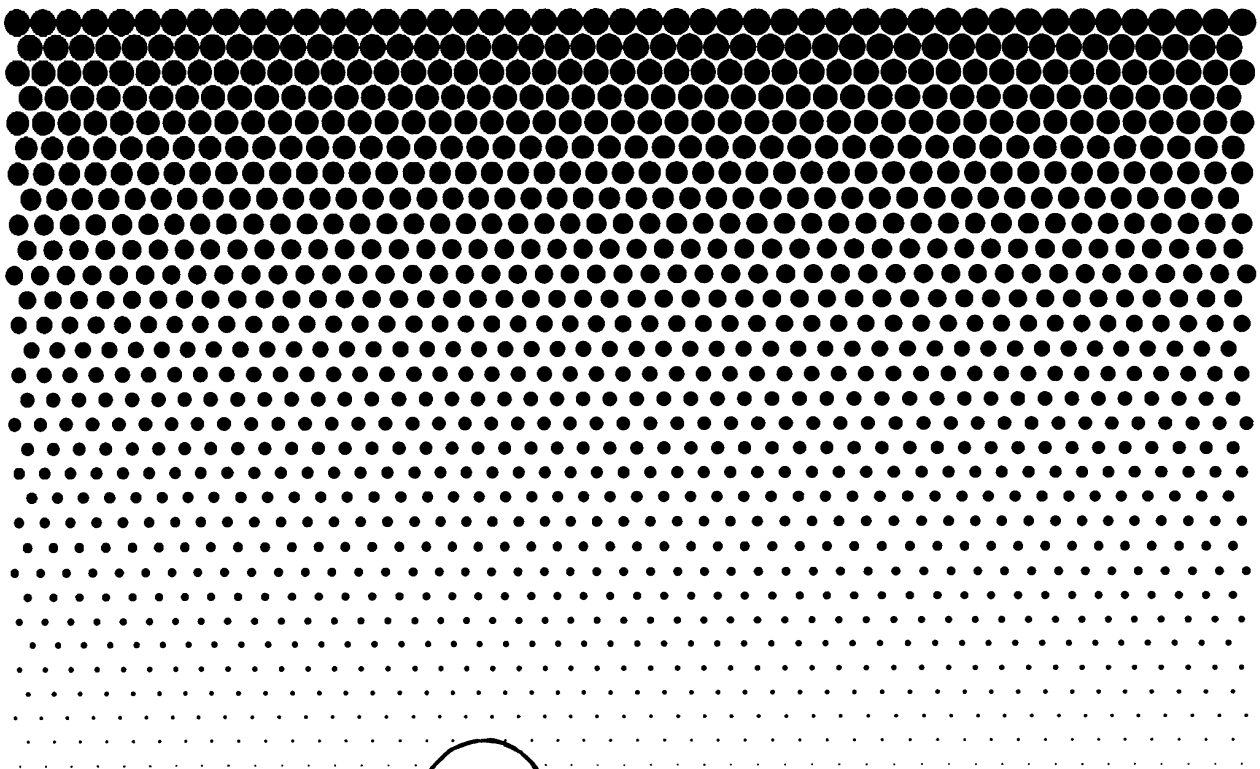
QI nº 154 (nov/dez/2018) – capa – Edgard Guimarães



Chuva Fraca (2019)

Publicada em:

QI nº 156 (mar/abr/2019) – capa – Edgard Guimarães



EI,
POR QUE
TANTO MEDO?
TA'
FRAQUINHA!...



Windsurf Letal (2020)

Publicada em:

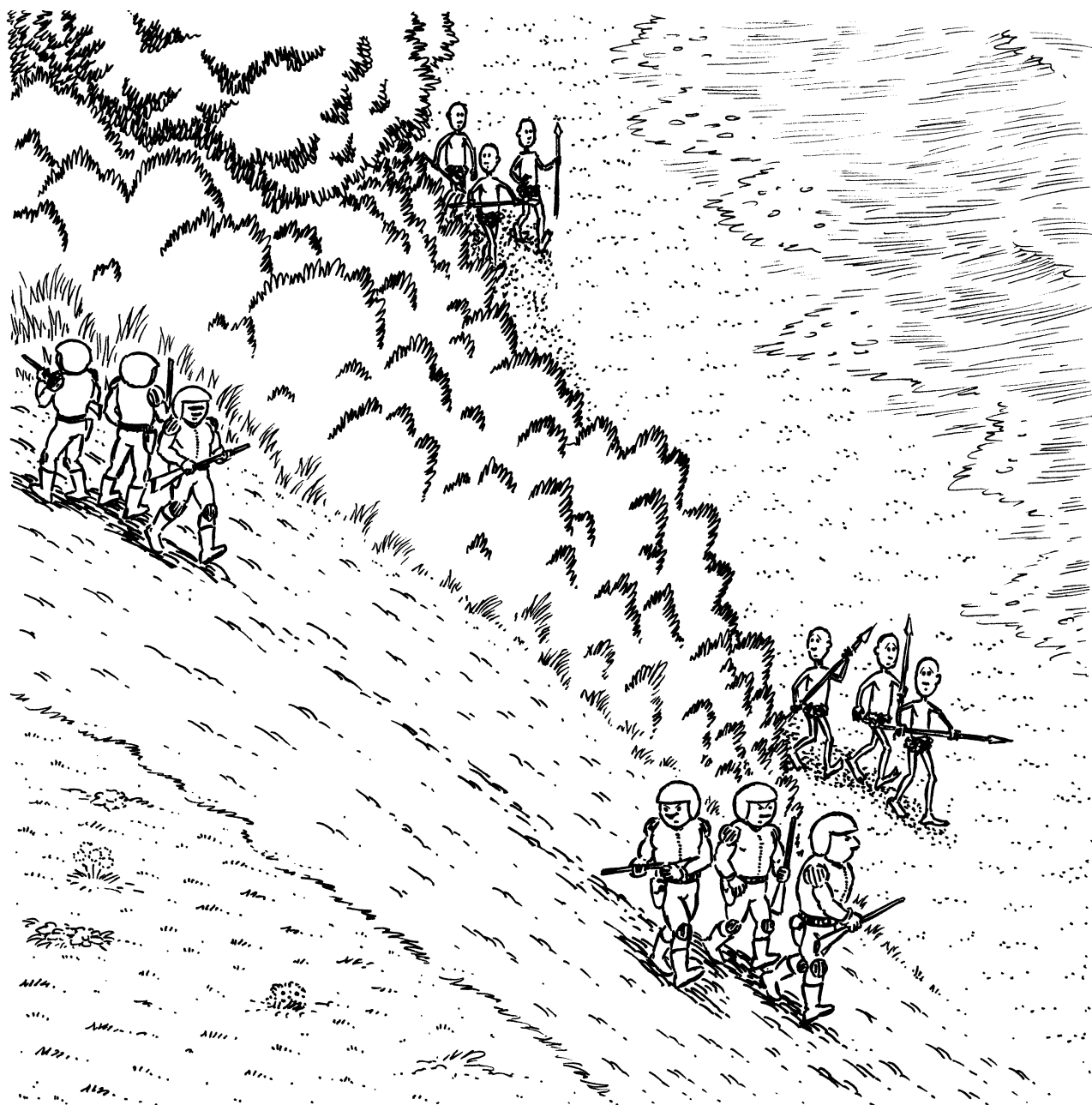
QI n° 161 (jan/fev/2020) – capa – Edgard Guimarães



Guerreiros (2020)

Publicada em:

QI nº 166 (nov/dez/2020) – capa – Edgard Guimarães



Tartaruga Detetive (2021)

Publicada em:

QI n° 167 (jan/fev/2021) – capa com detalhe impresso colorido – Edgard Guimarães



Chave Esquecida (2021)

Publicada em:

QI nº 170 (jul/ago/2021) – capa com detalhe impresso colorido – Edgard Guimarães



Trigêmeas (2022)

Publicada em:

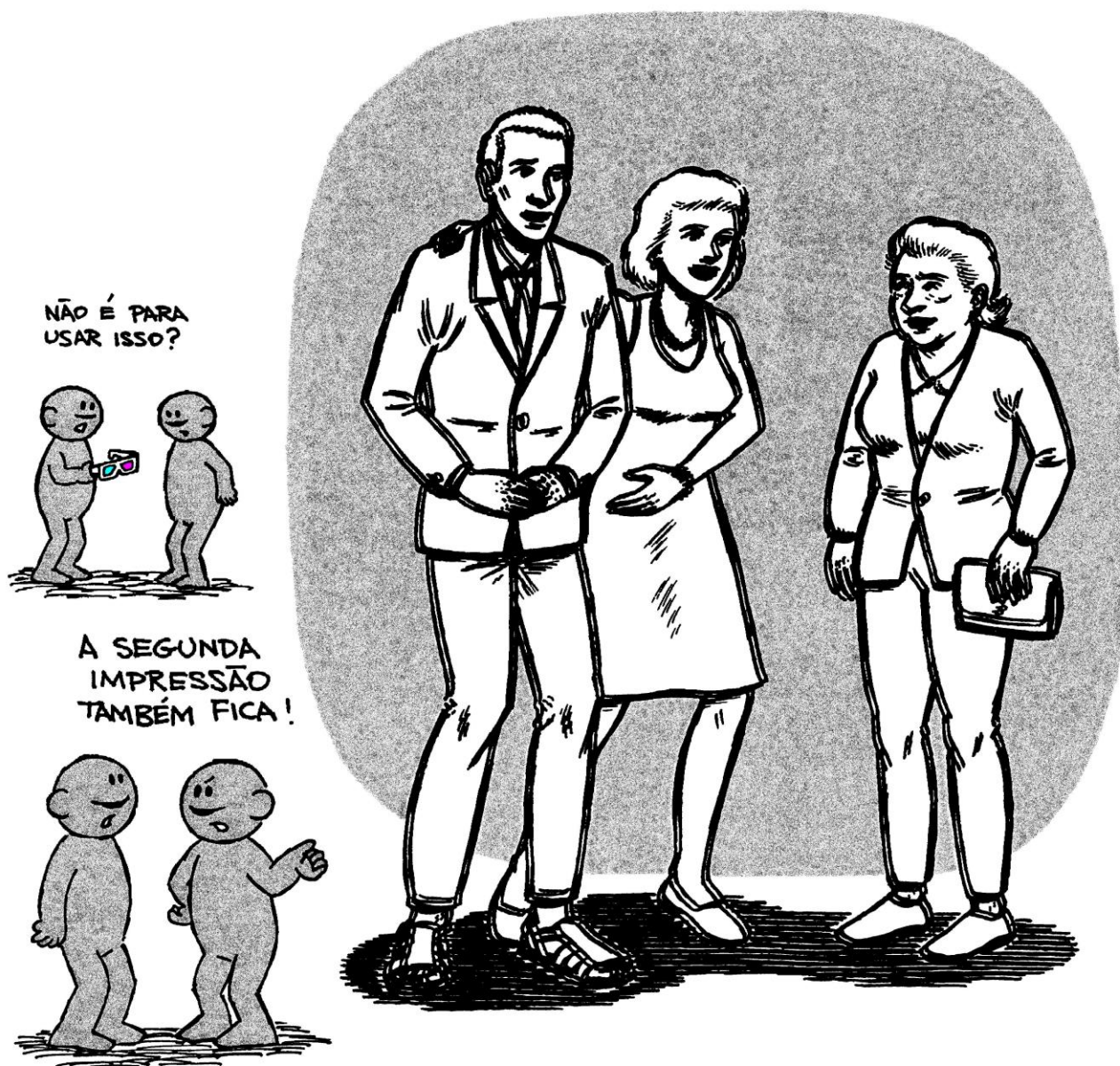
QI nº 178 (nov/dez/2022) – capa colorida em forma de quebra-cabeça – Edgard Guimarães



Segunda Impressão (2022)

Publicada em:

QI nº 179 (jan/fev/2023) – capa com detalhe colorido à mão – Edgard Guimarães



Encontro no Cretáceo (2023)

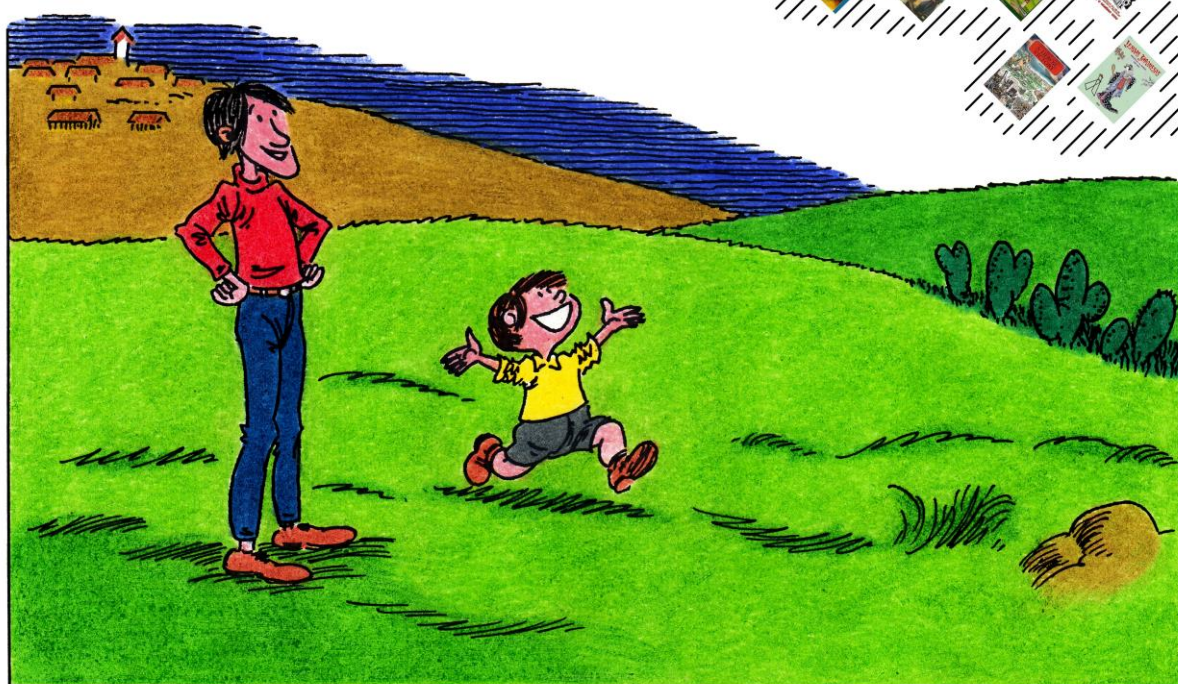
Publicada em:

QI nº 182 (jul/ago/2023) – capa colorida – Edgard Guimarães



Homenagem a José Ruy (2023)

Inédita



Abaixo, algumas capas impressas um pouco diferentes das ilustrações mostradas.

